



El Gobierno del Estado de Zacatecas,
a través del Instituto Zacatecano de Cultura «Ramón López Velarde»,
en colaboración con la Universidad Autónoma de Zacatecas
mediante la Cátedra Refugio Reyes y la Asociación Civil Pintor por Pintor:

CONVOCAN

A la comunidad artística y cultural, estudiantes y docentes de historia, arte,
arquitectura y humanidades, gestores culturales, y al público interesado en el arte zacatecano
a participar en el programa conmemorativo:

ANTONIO PINTOR RODRÍGUEZ: memoria, muralismo y ciudad en Zacatecas

en el marco del 89 aniversario de su natalicio con el objetivo de reconocer,
difundir y valorar su valioso legado plástico, su obra mural emblemática
y su aportación a la cultura visual de nuestra ciudad.

BASES DE PARTICIPACIÓN

I. Los interesados en participar podrán integrar una propuesta de ponencia en los siguientes ejes temáticos:

1. Antonio Pintor Rodríguez y el arte zacatecano del siglo XX.
2. El muralismo como narración histórica y memoria urbana.
3. Los murales de Antonio Pintor en el Centro Histórico de Zacatecas.

II. Los trabajos deberán enviarse en formato Word e incluir:

- Título de la ponencia.
- Resumen con una extensión máxima de 500 palabras.
- Nombre completo de la autora o autor. Se permitirá un máximo de dos participantes por propuesta.
- Fuente Arial o Times New Roman de 12 puntos.
- Interlineado de 1.5.
- Márgenes de 2.5 cm.
- Texto justificado.

El archivo deberá nombrarse con el título de la ponencia.

III. En el mismo correo se adjuntará un segundo archivo en formato Word que contenga:

- Semblanza curricular con una extensión máxima de 10 líneas.
- Nombre de la institución de adscripción.
- Correo electrónico.
- Número telefónico.

IV. Los textos deberán enviarse al correo **izc.sei17@gmail.com**

V. La recepción de textos será desde la publicación de la convocatoria y hasta el 25 de septiembre del presente año.

VI. Para dudas o aclaraciones comunicarse al correo **izc.sei17@gmail.com**

AVISO DE PRIVACIDAD



Cultura.Zac | culturazac.gob.mx