



FCZ
FESTIVAL
CULTURAL
DE LA PAZ EN
ZACATECAS
2024

23 MARZO AL 6 ABRIL



**Programación
sujeta a cambios
sin previo aviso**



ÍNDICE

- 5 BIENVENIDA**
- 7 PLAZA DE ARMAS**
- 33 PLAZUELA MIGUEL AUZA**
· Foro de música del mundo
- 47 PLAZUELA GOITIA**
· Foro para las niñas y los niños
· Música de autor y trova
· Música tradicional y popular mexicana
· Cineconciertos
- 53 PLAZUELA 450**
· Talleres infantiles
- 58 PLAZUELA 450**
· Foro de rock zacatecano
- 63 MÚSICA DE CONCIERTO**
Museo de Arte Abstracto
Manuel Felguérez
· Ciclo Internacional de Piano
· Ciclo de Música de Concierto
- 69 MÚSICA DE CONCIERTO**
EX CONVENTO
DE SAN FRANCISCO
**NAVE DEL MUSEO RAFAEL
CORONEL**
· Música de concierto
· Ciclo de Ensamblés Corales

- 72** MÚSICA DE CONCIERTO
TEMPLOS
- 74** MÚSICA DE CONCIERTO
Museo de Arte Abstracto
Manuel Felguérez
· Ciclo de Guitarra
- 76** MÚSICA DE CONCIERTO
Centro Cultural
Ciudadela del Arte
- 77** ARTES ESCÉNICAS
Teatro Fernando Calderón
· Foro de artes escénicas y
música de concierto
- 84** ARTES ESCÉNICAS
Teatro Ramón
López Velarde
- 89** ARTES ESCÉNICAS
Teatro del Seguro Social
- 93** EXPOSICIONES
- 115** PROGRAMA ACADÉMICO
- 120** CINETECA ZACATECAS
- 139** ZAC 58 Y OTRAS ACTIVIDADES

FCZ

2024

Amigas y amigos:

Una vez más, nos hemos preparado para ofrecer a ustedes uno de los eventos de mayor arraigo, calidad y relevancia en el ámbito cultural de nuestro estado y el país: el Festival Cultural de la Paz en Zacatecas (FCZ) 2024, del 23 de marzo al 6 de abril, en lo que corresponde a su edición número 38.

Este festival representa la máxima celebración cultural de nuestra tierra, y tiene como propósito promover la cultura popular, las artes y el pensamiento humanista, así como destacar el talento y la creatividad de nuestros artistas en una variedad de espacios que buscan acercar la cultura al pueblo.

Este año, además de ser una gran fiesta cultural, el FCZ 2024 tiene una importante misión: contribuir a la consolidación de la paz a través del arte, la cultura y diversas actividades que fomenten el intercambio de ideas y la convivencia armónica de las familias.

Queremos ver nuestras calles, plazas, plazuelas y callejones llenos de vida y alegría. Por ello, hemos implementado un plan integral de prevención y seguridad para garantizar la tranquilidad de todos los asistentes.

El programa que hemos preparado para esta edición incluye más de 250 actividades, con la participación de cerca de 2,000 artistas, locales, nacionales e internacionales que se presentarán en una amplia variedad de escenarios.

Música, teatro, danza, cine, actividades para niñas y niños, así como actividades académicas y exposiciones, son solo algunas de las opciones que tenemos listas para satisfacer todos los gustos y públicos.

Zacatecas Patrimonio Cultural de la Humanidad les recibe con los brazos abiertos, ofreciéndoles la oportunidad de conocer nuestra gran riqueza histórica y cultural, así como la hospitalidad que nos caracteriza a las y los zacatecanos.

Estoy seguro de que su estancia durante este 2024 Año de la Paz en Zacatecas, será una experiencia gratificante que les inspirará a seguir visitando nuestra tierra, donde el trabajo y el compromiso diario nos llevan hacia la Paz, el Bienestar y el Progreso.

Sean todas y todos bienvenidos.

**PLAZA
DE ARMAS**



PLAZA DE ARMAS

Consolidado como el foro de la cultura por excelencia en Zacatecas, en la edición 38 de nuestro Festival Cultural por la Paz podremos gozar de un amplio y variado programa musical con exponentes de talla internacional que han ocupado los escenarios culturales más importantes del mundo.

Cantautores y alineaciones como Therion, Enjambre, Caloncho, Kany García, Lila Downs, El Haragán y Cía, Sara Curruchich, Tradición Jarabera Zacatecana y el Mariachi Alma de Plata; La Banda Sinfónica del Estado de Zacatecas, Silvestre y La Naranja, Kevin Kaarl, Jeanette, Rodrigo y Gabriela, La Orquesta de Beto Díaz y Bomba Estéreo conforman la programación estelar en Plaza de Armas.

Abren los conciertos de esta pléyade, la consolidación musical de Jessica Caraveo, Arista 5, con el acompañamiento de Luis Humberto Ramos; Afortuna2, Septem, Alexa Guerrero, Postnecrum, Luisinuay, Paulina Márquez e Isk Bonzzai.



INAUGURACIÓN

23
MARZO
SÁBADO
20.00 H

INAUGURACIÓN

POP LATINO
KANY GARCÍA
Puerto Rico | EEUU

Inaugura el 38 Festival Cultural Zacatecas 2024 la galardonada cantautora puertorriqueña Kany García, cuya voz única, relata las historias de las mujeres del siglo XXI a través de sus interpretaciones expresivas y sus letras sumamente perceptivas. Ganadora de seis latin Grammys, también ha obtenido reconocimientos en los Premios GLAAD, ASCAP, Billboard, La Musa y Juventud.

Su música trasciende fronteras gracias a su voz distintiva, su habilidad compositiva y su compromiso con la autenticidad y la expresión artística.



24
MARZO
DOMINGO
18.00 H

JAZZ, SOUL Y R&B
JESSICA CARAVEO
México
Jessa Shadow Work

Jessica Caraveo, talentosa artista independiente residente en Zacatecas, destaca por su versatilidad musical y sus influencias en el R&B, soul y neo soul. Su enfoque en la música la posiciona como una creadora que busca llevar a su audiencia a una experiencia introspectiva y experimental, explorando las diversas sensaciones que la música puede ofrecer al mundo.

El espectáculo «Trabajo de Sombras» que Jessica Caraveo presenta para el Festival Cultural 2024 es un testimonio de su habilidad para transmitir las sensaciones más profundas a través de los géneros que explora. Su propuesta musical, llena de matices y contrastes emocionales, se convierte en una invitación a explorar las sombras de la propia experiencia, creando una experiencia única para la audiencia que conecta con la sensibilidad y expresividad de esta talentosa artista.



24
MARZO
DOMINGO
19.30 H

MÚSICA DE ANTOLOGÍA
LA ORQUESTA DE BETO DÍAZ
México

La Orquesta de Beto Díaz, una institución en la música mexicana, celebra su 65° aniversario desde la grabación de su primer disco de larga duración en 1959. Desde sus inicios como Conjunto Juvenil y La Orquesta de la Provincia de Beto Díaz hasta su actual renombre, la agrupación originaria de Fresnillo, Zacatecas, ha dejado una huella imborrable en la escena musical, al tiempo que ha llevado el nombre de Zacatecas muy en alto, en casi todo el país.

Con un estilo centrado en el baile y un repertorio que abarca desde danzón hasta baladas, La Orquesta de Beto Díaz continúa siendo relevante al integrar constantemente nuevos temas sin abandonar sus clásicos. Sus exitosas giras, como «El baile de las hojas muertas» y «Baile de los corazones», así como su presencia destacada en el Festival Cultural Zacatecas confirman su perdurable popularidad y su compromiso con la calidad artística.



25
MARZO
LUNES
18.00 H

JAZZ
ARISTA 5 & LUIS HUMBERTO RAMOS
México

A lo largo de más de tres décadas, Arista Cinco ha sido una fuerza imparable en la escena musical, llevando el jazz a cada rincón de México. Fundado en 1988 con una visión clara de difundir la música, el grupo ha dejado una marca indeleble en Aguascalientes, Sonora, Sinaloa, Oaxaca, Colima, Ciudad de México y más.

Con 19 producciones discográficas, Arista Cinco ha consolidado su lugar como una institución del jazz mexicano. Actualmente la conforman Pablo Quezada, Eduardo Díaz Riva Palacio, Oscar Gustavo Díaz Montes y Arturo Rivera Ortiz y, de manera especial, invitan a su concierto del Festival Cultural 2024 al clarinetista Luis Humberto Ramos y al pianista Alfonso Vázquez.



25
MARZO
LUNES
20.00 H

FOLK
LILA DOWNS
México | EEUU

Poseedora de una singular voz que le ha llevado a los más importantes escenarios musicales del mundo, la cantante, compositora, productora, actriz y antropóloga mexicana, llega a Zacatecas para coronarse como una de las favoritas en esta edición del Festival Cultural.

Lila cuenta con tres premios Grammy y 5 Grammy Latino, su compromiso con la cultura mexicana y su capacidad para transmitir emociones, a través de sus composiciones, la han posicionado como una de las artistas más influyentes de su generación.



26
MARZO
MARTES
19.30 H

ROCK POP
AFORTUNA2
México

En marzo de 2019 nace el proyecto Afortuna2, bajo la dirección de Uriel Hernández, quien reúne a un talentoso grupo de músicos: Josué Cortez, en la guitarra líder; Jason Cortés, en el bajo y la trompeta; Jesús Maximiliano Jacobo, como vocalista, y Daniel Medina, en el teclado y guitarra rítmica.

Inspirados por legendarias bandas como Queen, The Beatles, Guns N' Roses, así como por icónicas agrupaciones en español como Enanitos Verdes, Elefante y Enjambre, los zacatecanos de Afortuna2 proponen un emocionante estilo de rock pop, explorando diversas combinaciones dentro del mismo género con una visión clara que, para esta ocasión, promete cautivar a la audiencia con su energía y su fresca propuesta musical.



26
MARZO
MARTES
21.00 H

BALADA POP Y BOLEROS

ENJAMBRE

México

Noches de Salón

Consolidada dentro y fuera de nuestro país como una de las bandas latinas más importantes en la escena del rock contemporáneo, por su poética musical, la alineación con orígenes en Fresnillo, Zacatecas, llega a nuestro Festival Cultural por la Paz con su espectáculo «Noches de Salón».

La Plaza de Armas de esta ciudad se transformará, con las adaptaciones musicales del danzón, el bolero y el son cubano, en un baile de salón de México con esta gala que incluye la participación de los músicos zacatecanos de concierto Fabián Rivas, Paola Pacheco, Andrea Sullivan y Diego Cervantes, así como Jorge González, de Torreón, Coahuila.



27
MARZO
MIÉRCOLES
18.30 H

BALADA Y RAP

SEPTEM

México

Nuestra última noche

Originaria del estado de Zacatecas, Septem es una banda que desde sus inicios ha desafiado las barreras de los géneros musicales, fusionando el hip-hop, rap y rock en su propuesta artística. Inicialmente concebida como el proyecto independiente Danie Besor Band en 2015, Septem tomó forma definitiva en el año pandémico de 2020, con la incorporación de nuevos talentos como B-Boy, Ricardo Rester y Gerard.

Desde entonces, Septem ha cautivado al público con su frescura y versatilidad musical, alcanzando hitos significativos en su carrera. Con la mirada puesta en el futuro, la banda, actualmente conformada por Fabián de Alba, Danie Besor, Ricardo Rester, Gerard Six, Manuel Zúñiga «B-Boy», Roy Rodríguez y Astro, continúa creando nuevo material y busca colaboraciones con importantes artistas a nivel estatal y nacional, consolidando su lugar en la escena musical mexicana.



27
MARZO
MIÉRCOLES
20.00 H

CONCIERTO
Somos Familia

SEDIF
ZACATECAS

MÚSICA ALTERNATIVA & REGGAE

CALONCHO

México

Cantante y compositor mexicano conocido por fusionar indie, pop y folk en su música. Óscar Alfonso Castro, mejor conocido como Caloncho, ha ganado reconocimiento por sus letras que evocan la vida cotidiana y la naturaleza.

A lo largo de los años se ha ganado el reconocimiento como uno de los artistas más influyentes en la escena musical independiente de Latinoamérica.



28

MARZO

JUEVES

12.00 H

CONCIERTO TRADICIONAL
BANDA SINFÓNICA
DEL ESTADO DE ZACATECAS

México

DIRECCIÓN: Salvador García y Ortega

El 38° Festival Cultural, 2024 Año de la Paz en Zacatecas, se erige como escenario único e histórico de la institución musical por excelencia de nuestro estado: la Banda Sinfónica del Estado de Zacatecas, fundada en 1930 y que hoy representa un emblema musical arraigado en la identidad de la región.

En este tradicional concierto de Jueves Santo, en el que es interpretada la Obertura 1812, de Piotr Ilich Tchaikovsky, de manera magistral, se rinde homenaje al Mtro. Salvador García y Ortega, por 27 años al frente de esta agrupación y 65 años de trayectoria musical.



28
MARZO
JUEVES
20.00 H

MÚSICA DEL MUNDO
SARA CURRUCHICH
Guatemala
Cantautora maya kaqchikel

Cantautora y activista guatemalteca reconocida por su música que dialoga con diversos géneros como el rock, el folk y la música tradicional maya kaqchikel. Sara ha sido una voz activa en la lucha por los derechos de los pueblos indígenas en Guatemala y en toda América Latina, ha recibido numerosos premios y reconocimientos por su música y su activismo.

Su voz ha sido reconocida no solo en el espacio del arte y la música, sino en diversas comunidades y espacios de discusión social y comunitaria, ya que tiene un alto compromiso con la memoria histórica. Se ha presentado en importantes escenarios de Sudamérica, Centroamérica, Norteamérica y Europa, y hoy llega al Festival Cultural de Zacatecas para dar muestra de su excepcional de su talento musical.



30
MARZO
SÁBADO
18.30 H

MÚSICA TRADICIONAL
**TRADICIÓN JARABERA ZACATECANA
Y EL MARIACHI ALMA DE PLATA**
México

El Mariachi en su evolución histórica y sonora

Estas son dos agrupaciones musicales emblemáticas de nuestro estado, quienes han sido embajadores de la música mexicana, en la difusión del folclore y la identidad de Zacatecas a nivel nacional e internacional.

Tradición Jarabera Zacatecana representa siglos de historia cultural a través de sus jarabes y bailes tradicionales, mientras que el Mariachi Alma de Plata es reconocido por su maestría en la interpretación del género.



31
MARZO
DOMINGO
18.30 H

FOLK POP

ALEXA GUERRERO

México

Norteña que le canta al desamor

Con una trayectoria musical que se gestó desde los 8 años, Alexa Guerrero emerge como una voz norteña que destila desamor a través de sus letras. Su viaje por el mundo de la música, desde sus inicios aprendiendo violín hasta consolidarse como compositora a los 17 años, ha sido una exploración constante de melodías íntimas y emotivas. Inspirada por sus vivencias, Alexa formalizó su propuesta musical en 2021, presentando un proyecto solista que fusiona el folk, el pop y la balada romántica en un espectáculo que revela las sombras y luces del amor.

Bajo el título «Alexa Guerrero: Norteña que le canta al desamor», su espectáculo ofrece una mirada profunda a las emociones más vulnerables del corazón. A través de melodías cautivadoras y letras que exploran la decepción, el olvido y la melancolía.



31
MARZO
DOMINGO
20.00 H

FUSIÓN POP, ELECTRÓNICO Y REGIONAL
BOMBA ESTÉREO
Colombia

Desde su formación en Bogotá en 2005, Bomba Estéreo ha sido pionera en la escena musical colombiana, fusionando con maestría ritmos electrónicos con elementos de la música folclórica de su país. Con ocho trabajos discográficos en su haber, la banda ha sido reconocida tanto a nivel nacional como internacional, siendo multi-nominada a los premios Grammy y Grammy Latino.

Con llenos totales en salas de Nueva York, París y Tokio, Bomba Estéreo ha establecido su posición a la vanguardia de las bandas híbridas, llevando consigo la esencia vibrante de la cultura colombiana a través de su música, de la que hoy van a ser testigos propios y visitantes, con su presentación estelar en el máximo foro de la cultura en Zacatecas.



1
ABRIL
LUNES
18.30 H

BLACK METAL SINFÓNICO
POSTNECRUM

México

Preludio

Con más de dos décadas de sólida trayectoria, Postnecrum se ha consolidado como una de las bandas más representativas del Black Metal Sinfónico en Zacatecas. Con su inquebrantable compromiso por la música, han lanzado un demo y tres álbumes profesionales, destacando entre ellos su más reciente producción «De Nocte Vento», en 2020.

Su espectáculo para el Festival Cultural 2024 lleva por nombre «Preludio», que promete ser una experiencia sin precedentes para sus seguidores y nuevos oyentes por igual. Con una selección especial de 12 temas, que abarcan su extensa carrera, este concierto no sólo destaca por su evolución musical sino que enriquece la experiencia cultural, llevando a la audiencia a un viaje emotivo e histórico, a través de la música que celebra las raíces y emociones de su tierra.



1
ABRIL
LUNES
20.00 H

METAL SINFÓNICO
THERION
Suecia

Therion, la banda sueca de metal sinfónico fundada en 1987 por Christopher Johnsson, ha dejado una huella indeleble en la escena musical a lo largo de su fascinante evolución. Las letras, en gran parte escritas por Thomas Karlsson, exploran mitologías, enseñanzas mágicas y escritos antiguos, revelando la profunda conexión de la banda con la mística y la magia.

Vovin, su álbum más vendido le ha reportado una de las mayores cotas de popularidad e influencia en los medios entre las bandas de su género y ser conocida entre los seguidores de metal en Europa, así como en Japón y América Latina.

Esta elección de nombre encapsula la esencia rebelde y provocativa de la banda, que para los amantes del metal sinfónico llega a la escena mexicana, en el marco de nuestro Festival Cultural 2024.



2
ABRIL
MARTES
18.00 H

ROCK FOLK
SILVESTRE Y LA NARANJA
Argentina

Procedentes de Buenos Aires, Argentina, Silvestre y La Naranja (SYLN), han irrumpido con fuerza en la escena musical latinoamericana, cautivando a audiencias con su propuesta innovadora y enérgica. Tras el éxito de su disco «ANIM4LES», que les abrió las puertas de las mejores salas de Argentina, el lanzamiento de «SUPERSTICIONES» en mayo de 2021 marcó un punto culminante en su carrera, con una exitosa gira por diversas ciudades del país y una presentación en el Hipódromo de Palermo, ante un público entregado.

El ascenso meteórico de la alineación continuó en 2022 con su debut internacional en el Lollapalooza Chile, seguido por la grabación de un nuevo álbum en Santiago de Chile. En 2023 SYLN amplió su alcance en Latinoamérica, con el lanzamiento de “Sueño Cítrico” y exitosas presentaciones en México, Perú, Colombia y Uruguay. Hoy se unen al elenco estelar del Festival Cultural por la Paz en Zacatecas 2024.



2

ABRIL

MARTES

20.00 H

FOLK & INDIE

KEVIN KAARL

México

El talentoso cantante, guitarrista y compositor mexicano, ha cautivado al público con su música folk desde sus primeros pasos en la escena musical. Con su sencillo debut “Amor viejo” en 2018, atrajo la atención del mundo con más de 7 millones de visualizaciones en YouTube, y alcanzó la fama con su éxito viral “Vámonos a marte”, que acumuló más de 23 millones de reproducciones en YouTube y 104 millones en Spotify.

Su reconocimiento internacional se consolidó con el Premio Rolling Stone en Español al Artista Promesa del Año en 2023, demostrando su impacto y talento en la industria musical. A pesar de su ascendente carrera musical, Kevin Kaarl ha mantenido sus raíces y pasiones desde su infancia y su eclecticismo se refleja en su formación musical, que abarca influencias que van desde la música norteña hasta el rock clásico, aunque su enfoque principal se centra en el folk, indie y alternativo.



3
ABRIL
MIÉRCOLES
18.30 H

POP & INDIE

LUISINUAY

México

Tú y yo, en esta inmensidad

Luisinuay es un grupo de indie rock pop que fusiona ritmos modernos con letras que desbordan emociones. Con Luis Ramos *Luisinuay*, en la voz principal y guitarra rítmica; Pamela Arellano, en las segundas voces y guitarra principal; Paty de Luna, en la batería y secuencias, y Paulina Piñera, en el bajo eléctrico, la banda ofrece un sonido único y envolvente.

El espectáculo de Luisinuay es una experiencia garantizada y fresca, que combina música para bailar con canciones que invitan a cantar y dedicar. Se trata de un show de alto nivel que incluye visuales en pantalla, movimientos inalámbricos por todo el escenario, pirotecnia y efectos especiales, la banda crea una conexión máxima con su audiencia.



3
ABRIL
MIÉRCOLES
20.00 H

BLUES & ROCK URBANO
EL HARAGÁN Y CÍA
México

El Haragán y Cía, icónico grupo de rock originario de la Ciudad de México, liderado por Luis Álvarez desde su fundación en 1989, ha dejado una huella indeleble en la escena musical mexicana. Con influencias que van desde el blues rock hasta el punk, su música ha encarnado la esencia del llamado rock urbano, siendo reconocidos como uno de los pilares del género en su país.

Con una impresionante trayectoria que abarca más de tres décadas, la agrupación ha demostrado una versatilidad musical única, que fusiona una amplia gama de estilos que van desde el rock and roll hasta el reggae y el heavy metal. Sus letras, cargadas de crítica social y reflejos de la vida citadina, han resonado con generaciones enteras; el grupo ha trascendido fronteras, llevando su música a escenarios en México, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Colombia, Ecuador y España, consolidándose como una fuerza imparable en el panorama musical latinoamericano.



4
ABRIL
JUEVES
18.00 H

BALADA POP
PAULINA MÁRQUEZ
México
Lluvia de estrellas

Paulina Márquez, talentosa cantante y ganadora del reality infantil La Academia, en 2010, ha labrado una trayectoria musical impresionante desde entonces. Con un segundo lugar en el concurso estatal de «Canción por la paz», en 2011, donde mostró su compromiso con temas sociales desde temprana edad.

Después de perfeccionar su arte con la guitarra, el ukulele, el piano y clases de canto, ha sido invitada especial en eventos destacados. Paulina demuestra su versatilidad y pasión por la música, y en esta ocasión presenta un concierto lleno de emociones y diversidad musical, con un repertorio ecléctico que incluye baladas, pop, bolero y música regional mexicana, enriquecido con temas inéditos en colaboración con su padre Omar Márquez.



4
ABRIL
JUEVES
19.00 H

BALADA POP
JEANETTE
España | Inglaterra
Artista invitado: **JUAN BAU**

Jeanette Dimech, la renombrada cantante británica-española, ha dejado una marca perdurable en la música internacional gracias a su estilo suave y emotivo en baladas románticas. Con una carrera que se remonta a los años 70 y 80, Jeanette sigue siendo una figura respetada en la escena musical, con la que ha cautivado a audiencias con su inconfundible voz y sus interpretaciones conmovedoras.

Por otro lado, Juan Bau, reconocido cantante y compositor español, ha sido un referente indiscutible de la música romántica desde la década de 1970. Con su voz emotiva y su estilo distintivo, se ha ganado un lugar privilegiado en el corazón de los amantes de la música hispanohablante. Ahora, Jeanette y Juan Bau se unen en un memorable concierto en el máximo foro de la Cultura por la Paz, de este Festival Cultural, y prometen una velada inolvidable llena de melodías que perdurarán en la memoria de los asistentes.



MÚSICA ELECTRÓNICA & SYNTHWAVE

ISK BONZZAI

México

Del baile nace el amor

Isk Bonzzai, el proyecto de música electrónica dirigido por Isack González, se presenta como una fusión cautivadora de texturas melancólicas con ritmos electrónicos vibrantes. Con más de una década y media de experiencia musical, Isk Bonzzai ha lanzado una serie de producciones que exploran las fronteras del synthwave, el pop y el dance, colaborando con talentosos artistas de Zacatecas.

En el 2024, Isk Bonzzai incorpora a músicos invitados de renombre como Jesús Sánchez, en la batería, y Miguel Casas, en el saxofón y clarinete. Con «Del baile nace el amor», su nueva producción audiovisual, Isk Bonzzai invita al público del Festival Cultural por la Paz de Zacatecas a sumergirse en una atmósfera única.



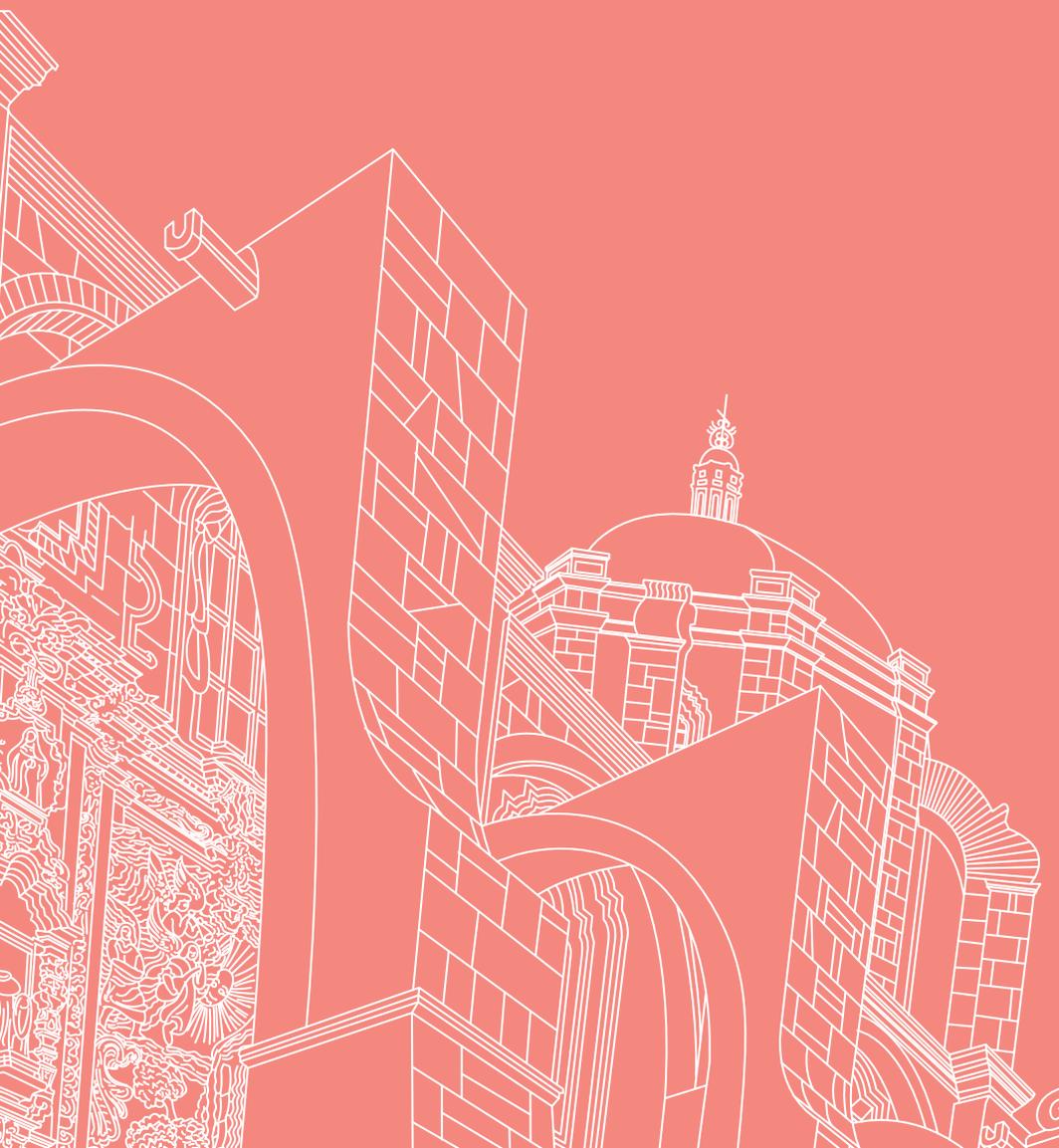
5
ABRIL
VIERNES
20.00 H

FOLK
RODRIGO Y GABRIELA
México | EEUU

Llega a Zacatecas el extraordinario dúo de guitarristas mexicanos ganadores del Grammy Award, al mejor álbum de instrumental contemporáneo en 2020. Reconocidos por su estilo único que fusiona flamenco, rock y música latina, este dúo ofrece un enfoque único y enérgico que cautiva a audiencias en todo el mundo. Con una exitosa carrera en Europa, han ganado reconocimiento internacional por sus impresionantes actuaciones en vivo, llevándolos a algunos de los festivales y escenarios más importantes del planeta.

Esta dupla marcará parte del colofón de la edición 38 del Festival Cultural 2024 y prometen ser el punto culminante de un festival lleno de música, arte, cultura y paz, con una marca inaudita en la escena musical mundial que garantiza una actuación memorable en la historia del festival.

PLAZUELA MIGUEL AUZA





Los *dulces* 16 años de este muy apreciado y ecléctico foro multicultural nuevamente traza una cartografía sonora en donde las y los zacatecanos, así como sus visitantes, apreciarán una exquisita fusión de ritmos, texturas y esencias que convergerán durante 13 noches en una de las plazas más festivas de Zacatecas: *la Miguel Auza; la que está atrás de Portales*; conocida, justamente, por ser escenario de memorables convites que con los años ha incluido a más y más manifestaciones musicales y socioculturales nacionales e internacionales.

Con una invitación a descubrir y a disfrutar de la Música del Mundo, de Latinoamérica y sus músicas (sí, en plural), del Rock de Cámara, del Folk, del Blues, del Hip Hop y el Reggae, así como la Música persa y el Sonidero, el 38° Festival Cultural Zacatecas 2024, Año de la Paz, inaugura sus noches de contemplación, emoción, baile, diversión, reflexión, aprendizaje y todo eso que sólo la música nos puede dar a manos llenas.

22.00 h

Foro de Música del Mundo

DOMINGO 24 | MARZO

World music

WORLD MUSIC JAM

México | Senegal | Turquía



Tres naciones que geográficamente distan una de la otra, pero que a través de la música y su folclor han coincidido en el propósito de fusionar y sumar otros sonidos de territorios como Oriente lejano y medio, las Áfricas oriental y occidental, los Balcanes, Europa en general y América Latina, se reúnen por primera vez en Zacatecas con su especialidad sonora: un *jam* en donde, a través del jazz y otros sonidos, partirán de la improvisación con instrumentos tradicionales, inaugurando la ruta auditiva y sensitiva que advierte la Música del Mundo.

LUNES 25 | MARZO

Ritmos latinoamericanos & medios electrónico

EL CHASKY PUM

Argentina



“Bailo, canto y llevo la fiesta a donde me digan”. Bajo esta premisa se rige el productor, compositor y performer argentino que desde hace 10 años fusiona ritmos latinoamericanos con beats electrónicos, así como instrumentos del altiplano andino y sintetizadores que, en su fascinación por lo ecléctico y lo experimental, ha creado un universo sonoro y visual cautivador que le han llevado a colaborar con proyectos musicales mexicanos y argentinos, respectivamente, como Sonido Satanás, Sonido San Francisco y Astros de Mendoza. Posterior a exitosas participaciones en su natal Argentina y en Brasil, y componer música para películas como *La Lucha* (2022), ésta es la cuarta ocasión que viene a México y la primera que se presenta en Zacatecas.



MARTES 26 | MARZO

Rock de cámara

LA PERRA

México

¿Alguna vez te has preguntado cómo o a qué suena el rock de cámara? Al menos el de La Perra, dueto conformado por una bajista llamada Elena y un baterista-payaso (muy legendario) conocido como Perico, que lleva más de 26 años consolidándose dentro de los eclecticismos del jazz, del rock progresivo y la música contemporánea, se escucha a una historia que se ha disfrutado en vivo por muy alto nivel sonoro en donde no hay secuencias, pistas grabadas o sampleos. Con únicamente cuatro álbumes, pero con una infinidad de presentaciones en importantes escenarios de México, La Perra vuelve a Zacatecas con su más reciente y emocionante álbum titulado *Rodando* (2023).



MIÉRCOLES 27 | MARZO

Folk

BEN CAPLAN

Canadá

Transmitiendo escénicamente un aura única, y poseedor de una voz enérgica y también única, Ben Caplan, proveniente de Ontario, que a menudo se reúne con su banda llamada The casual smokers, visita por primera vez Zacatecas y realizará un recorrido musical con una discografía que tiene sus inicios en el 2011. Multipremiado, nominado y reconocido en Nueva Escocia, su actual residencia, como Artista del año, así como con Canción y Álbum del año, Caplan se ha presentado en países como Australia, Alemania, Noruega, entre otros, así como en importantes festivales como el de Glastonbury, el Woodford Folk Festival y el Sydney Festival.

JUEVES 28 | MARZO

Blues

Casi todo es bonito

FOLLAJE

Luis Díaz, INVITADO



Comandada por el armonicista Jorge Flores, quien a los 12 años se dejó impregnar el alma con el blues del memorable Javier Bátiz, y con más de 35 años rindiéndole tributo a uno de los cantos y sonidos más enérgicos y sentidos que la música nos pudo legar, Follaje es una alineación que por medio de sus composiciones originales, ejercicios literarios, organización de eventos y participación con músicos del género, así como con clínicas musicales, talleres y conferencias, ha aportado la fuerza innovadora para que el estilo musical del blues pueda seguir desarrollándose en México desde el afecto, el corazón, la pasión y el cariño.

SÁBADO 30 | MARZO

Wotan live & world music

Una celebración étnica contemporánea

ESTUSHA GRIMBERG

México



Una de las pioneras del World Music en México, que grabó el primer álbum de este género hace más de 25 años, vuelve a Zacatecas después de algunos años a compartir *Wotan live*, un espectáculo contemplativo-sonoro en donde su voz es la que dirige a los múltiples instrumentos de otras culturas que Estusha reúne en el escenario. De origen polaco, e hija del neurofisiólogo mexicano Jacobo Grimberg a quien, asimismo, a través de sus composiciones le rinde un homenaje con *Sintergia*, Estusha se ha presentado en prestigiosos foros nacionales e internacionales dedicados a este género y ha colaborado con artistas como Jon Anderson (Yes), Dan Lachman (Deep Forest), Rubén Albarrán (Café Tacvba), Eugenia León, Fobia, entre otros.



DOMINGO 31 | MARZO

World music

MIRAMUNDO

España

Representando actualmente a Brasil, Francia, México, Italia y Argentina desde su origen, y rompiendo cualquier frontera de las lenguas para unirse a través de la música, un *Babel sonoro* llega por primera vez a esta ciudad a través del colectivo Miramundo que, unidos y unidas sus integrantes por el multiculturalismo, la libertad y la comprensión global de sus tradiciones, representan las experiencias sobre el viaje y los sentimientos, fusionando de manera muy ingeniosa e inteligente algunos géneros como la Bossa Nova, el Mariachi mexicano, la Samba, las canciones italianas y gitanas, así como las tradiciones africanas.



LUNES 1 | ABRIL

Blues

JOHNNY BURGIN

EEUU

Iniciado musicalmente en el Blues por Till Dragger Jones, uno de los gurús del género, quien “lo convirtió en el artista que es hoy”, Johnny Burgin llega por primera vez a Zacatecas posterior a que en el 2023 se presentara exitosamente en el 9° Festival Nacional Queretablues, en la ciudad de Santiago de Querétaro. Con producciones discográficas desde 1998, el oriundo de Pennsylvania pero afincado en Nueva Orleans desde el 2021, y reconocido internacionalmente por su influencia como guitarrista y líder de bandas, fue nominado en el 2023 al premio Blues Music Awards de la Blues Foundation como Mejor Artista de Blues Tradicional.

MARTES 2 | ABRIL

Folk regional

VIVIR QUINTANA

México



“¡Y retiemble en sus centros la tierra al sororo rugir del amor!”. Con este entrañable verso finaliza *Canción sin miedo*, himno feminista que desde el 2020 musicaliza el Día Internacional de las Mujeres en México y fue compuesto, bajo el encargo de Mon Laferte, por Vivir Quintana, cantautora, profesora e intérprete de folk oriunda de Coahuila, con el que se manifiesta a través del amor y la resistencia. Creadora de los *Corridos conscientes*, proyecto con el que le da voz a quienes ya no la tienen, Vivir, que también participó en el soundtrack de la película *Wakanda Forever* (2022) con el tema titulado *Árboles bajo el mar*, no únicamente viene a cantarle a las mujeres de Zacatecas sino a todas las personas, compartiendo un mensaje repleto de profunda empatía.

MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Hip hop & reggae

LENGUALERTA

México



Dotando de un sentido festivo a la rebeldía, e invitando a voltear la mirada hacia nuestra esencia como humanidad a través del Reggae, el Dub, el Hip Hop, Lengualerta es de esos proyectos mexicanos fascinantes que desde hace más de dos décadas han tenido como propósito la transformación social por medio de la música y la palabra. Desde el 2011, el tijuanaense ha colaborado en diversos colectivos multidisciplinares que reivindican las luchas sociales en defensa de la tierra y sus elementos naturales. Multipremiado por sus dos álbumes, y con giras que se han extendido en América Latina, México y Europa, actualmente se encuentra preparando su tercer disco.



JUEVES 4 | ABRIL

Música tradicional de Irán
TRÍO DE MÚSICA PERSA
ENSAMBLE DELGOSHÁ
México | Irán

A casi 10 años de su fundación en México por el músico, compositor y profesor iraní Mehdi Moshtagh, el ensamble Delgoshá se ha vuelto un referente de la cultura sonora de la antigua Persia a través de su música que reúne miles de años de historia y se ha ido transmitiendo, a la fecha de los maestros a los alumnos, de manera auditiva, por generaciones a través del sistema musical tradicional de Irán llamado *Radif*. Con instrumentos como en kamancheh, la findula, el tombak, el daf, el bendir y el setar, Delgoshá se ha presentado en diversos escenarios culturales nacionales e internacionales.



VIERNES 5 | ABRIL

Sonideros
**Patrimonio Inmaterial
de la CDMX**
**SONIDO LA CHANGA DE
RAMÓN ROJO**
México

Del barrio bravo de Tepito, cuna de boxeadores, poetas, futbolistas, activistas, comerciantes, y donde Cortés hizo prisionero a Cuauhtémoc (no a Blanco, sino al último emperador mexicana), llega por primera vez la institución del Sonidero a Zacatecas: ¡Sonido, *La La La Changaaa*, de Ramón Rojo!, declarado como Patrimonio Inmaterial Musical de la Ciudad de México y con el que la intención es clara, contundente y profundamente incluyente: crear una fiesta llena de cumbia, salsa y guaracha en donde, además de sacar *los prohibidos* (pasos), las y los asistentes tendrán la fortuna de que el creador de este reconocido concepto les envíe saludos mientras ambienta la plaza y las parejas bailan como en el barrio y desde el corazón.

SÁBADO 6 | ABRIL

Música del mundo

TRICICLO CIRCUS BAND

México



Convocando a niños, adolescentes, jóvenes y adultos, Triciclo Circus Band tiende un puente entre las generaciones al ritmo de polka, tarrantela, balkan, tango, paso doble, danzón, reggae, ska, ritmos gitanos y oaxaqueños.

Triciclo Circus Band es un ensamble de 8 músicos formado en las calles del Centro Histórico de la CDMX, que lleva en la escena 15 años, tiempo en el que ha sobresalido por su música llena de color circense y que abarca múltiples influencias de géneros musicales de distintas regiones del mundo.

Con múltiples y exitosas presentaciones en su carrera, es de destacar su programación en el Festival Internacional Cervantino 2021, Lunario del Auditorio Nacional en 2014 y 2018; Vive Latino 2012 y 2015; además de una importante presencia en los más destacados festivales del país.

19.00 y 20.00 h



DOMINGO 24 | 19 h | MARZO

Fusión jazz & rock
Presencia universitaria

El amor es invisible

ARQUETIPO

UAZ



DOMINGO 24 | 20 h | MARZO

Rock experimental
Canciones y poesía viva
**LOS SABROSOS VERSOS
DE RAMÓN**



LUNES 25 | 20 h | MARZO

Jazz
Presencia Universitaria
Jazzing Up the Standards
QU JAZZ - UAZ



MARTES 26 | 19 h | MARZO

Disco, funk & jazz
Persiguiendo el Sol
ARTHORIUS

MARTES 26 | 20 h | MARZO

Rock

Soy mortal

CALDO DE BRUJAS



MIÉRCOLES 27 | 20 h | MARZO

Jazz

La Musa con swing

EUTERPE



JUEVES 28 | 19 h | MARZO

Rock alternativo

ELECTRIC JUAN



JUEVES 28 | 20 h | MARZO

Pop, urbano & hip-hop

KAO2



SÁBADO 30 | 19 h | MARZO

APOYO A GRUPOS EN DESARROLLO

Smooth jazz, funk y R&B

Fusión en acción:

entre acordes y ritmos

JAZZSCAPE ENSAMBLE





SÁBADO 30 | 20 h | MARZO

*El jazz es una expresión
sublime del arte*

VOCUMERI



DOMINGO 31 | 20 h | MARZO

Jazz

La vida es música

JAZZTAG



LUNES 1 | 20 h | ABRIL

Jazz y música del mundo

Un boleto para cualquier parte

ZITRUS JAZZ



MARTES 2 | 20 h | ABRIL

Jazz fusión

Mr. Glass Joe Live

APZU COSMIC JAZZ



MIÉRCOLES 3 | 20 h | ABRIL

Rap, reggae & jazz

Hipnosis

ZAI ESPARZA

JUEVES 4 | 19 h | ABRIL

Indie pop

*Canciones (de amor)
para el fin del mundo*

CAROLINA Y LXS

CONTRAPLANXS



JUEVES 4 | 20 h | ABRIL

Rock | pop alternativo

Entes

KOLIBRI



VIERNES 5 | 19 h | ABRIL

Música disco

FLAMINGO DJ



PLAZUELA GOITIA





**FORO PARA LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS | MÚSICA DE AUTOR Y TROVA
| MÚSICA TRADICIONAL Y POPULAR MEXICANA | CINECONCIERTOS**

Situada en el corazón de la ciudad, la Plazuela Goitia logra congregarse a miles por la variada programación que aquí se presenta y que en esta edición del Festival Cultural por la Paz de Zacatecas es sede de tres importantes foros.

Al caer la tarde este escenario se llena de alegría y diversión, para niñas, niños y jóvenes con géneros de narración oral, títeres, música infantil y juvenil donde podemos disfrutar de las presentaciones de: El Carretón del Desierto, Son de la Ciudad, Kevin Galeana, Luis Delgadillo y los Keliguanes, Elsa Guízar, Isis Cuentacuentos, Fábula Meraki, Colectiva Flores del Desierto y Tlacuachachá.

En noches de magia y música se transforma este espacio con un programa de música original, trova, música tradicional y popular mexicana, que incluye presentaciones estelares de Marcela Gonzalez, Jorge Flores, Aaron Escobedo, Adrián Villagómez, Ray Raygoza, Dinastía Raudales, Familia Salas, Estampa Norteña, Miriam Xochiquetzal y Ecos de Ayer y hoy.

El séptimo arte también se hace presente en este escenario donde los espectadores se sumergen en veladas de historias fílmicas acompañadas de bandas sonoras en vivo con la programación especial de Cineteca Zacatecas, durante los fines de semana del Festival Cultural 2024.

18.00 h

Foro para las niñas y los niños



DOMINGO 24 | MARZO

Teatro de títeres

Huellas que no borra el viento;

La leyenda del

burrito bailarín

Cía. de Teatro Nómada

EL CARRETÓN DEL DESIERTO



LUNES 25 Y

MARTES 26 | MARZO

Música infantil

Son pa' los escuintles

SON DE LA CIUDAD



MIÉRCOLES 27 Y

JUEVES 28 | MARZO

Narración oral

Jugando entre canciones

y palabras

KEVIN GALEANA



SÁBADO 30 Y

DOMINGO 31 | MARZO

Fusión música tradicional,

rock & folk

Entre cantos y cuentos

LUIS DELGADILLO Y LOS

KELIGUANES

LUNES 1 | ABRIL

Narración oral
Maleta de cuentos
ELSA GUÍZAR



MARTES 2 | ABRIL

Narración oral
Cuentos de aquí y de allá
ISIS CUENTACUENTOS



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Narración oral
Cuentos de juguetería
FÁBULA MERAKI



JUEVES 4 | ABRIL

Narración oral
Entre sueños y cuentos
COLECTIVA FLORES
DEL DESIERTO



VIERNES 5 | ABRIL

Títeres, música y narración oral
Cúcara mácara, ¿títere fue ...?
TLACUACHA CHÁ



21.00 h

Foro de música de autor y trova



DOMINGO 24 | MARZO

Música de autor

Memoria distraída

MARCELA GONZÁLEZ



LUNES 25 | MARZO

Música de autor

Cuando amar

representa la agonía

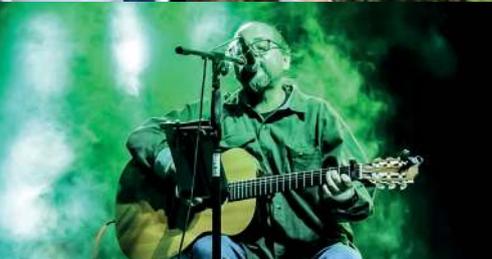
JORGE FLORES



MARTES 26 | MARZO

Música de autor

AARÓN ESCOBEDO



MIÉRCOLES 27 | MARZO

Música de autor

ADRIÁN VILLAGÓMEZ

JUEVES 28 | MARZO

Música de autor y folk

RAY RAYGOZA

Aguascalientes



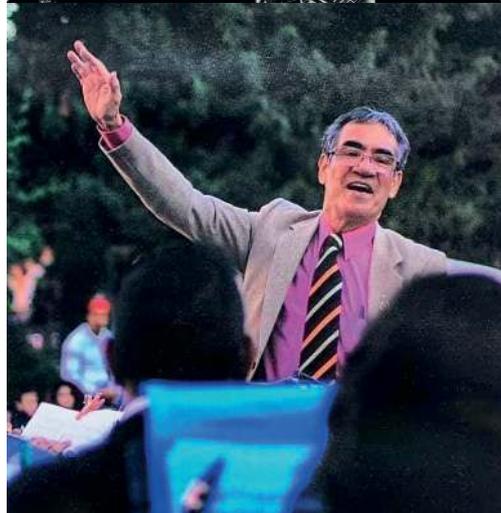
SÁBADO 30 | MARZO

CINE CONCIERTO

HOMENAJE AL MAESTRO

FRANCISCO VANEGAS

Fragments of classic films musicalized in vivo by the BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE FRESNILLO, bajo la dirección del Mtro. Carlos Vanegas.



DOMINGO 31 | MARZO

Función especial.

Cine al aire libre.

BREAKING LA VIDA

Dir. Abraham Escobedo Salas

México / 2022 / 93 min.

Clasificación A



21.00 h

Foro de música tradicional y popular mexicana



LUNES 1 | ABRIL

Regional mexicano
*Homenaje póstumo a
Benjamín Sánchez Mota*
Cuando México canta
DINASTÍA RAUDALES



MARTES 2 | ABRIL

Regional mexicano
Cantares de México
FAMILIA SALAS



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Música tradicional norteaña
Canciones del alma
ESTAMPA NORTEÑA



JUEVES 4 | ABRIL

Regional mexicano
Yo ya no me enamoro
MIRIAM XOCHIQUETZAL



VIERNES 5 | ABRIL

Interdisciplinar
A 50 años de José Alfredo
Si nos dejan
ECOS DE AYER Y HOY



PLAZUELA 450

Talleres infantiles





TALLER:
ARTE MURAL

Sara Miranda y David

Hernández DAGOZ

Colectiva Siembra

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h



TALLER:
PAPALOTES

Nubia Abril Martínez Robles y

Aaron Delgado Martínez

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h

TALLER:
«¿UN LIBRO?»

Mezquite Teatro Colectivo

Experiencia literaria
y juguetona para bebés

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h



BEBETECA

Mezquite Teatro Colectivo

Espacio dedicado al disfrute de
los bebés, niños y niñas en sus
primeros años, favoreciendo
los vínculos afectivos entre los
adultos y sus bebés.

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h



TALLER:
**«ESTAMPA EN
MOVIMIENTO»**

Anael Tritura

Fotobotonos y separadores
creativos

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h





TALLER:
**«LODITOS, MODELADO
EN ARCILLA»**

*Karina Luna
y Leobardo Miranda*

Del 24 al 31 de marzo
(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h

En Coordinación con ISSSTEZAC



TALLERES:

ROBÓTICA
«DASH AND DOT»

Programa y juega con un robot a través del lenguaje de programación por bloques.

«CAJA NAVE ESPACIAL»

Arma un prototipo de nave espacial y conoce la evolución de los vehículos espaciales.

«GLOBO DE HIPARCO»

Conoce las principales constelaciones del cielo mientras armas un icosaedro para representar la esfera celeste.

Personal del COZCYT

Del 24 al 31 de marzo
(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h

En coordinación con el Consejo Zacatecano de Ciencia, Tecnología e Innovación y ZIGZAG Centro Interactivo de Ciencia y Tecnología

TALLER:
CARTONERÍA»

Susana Díaz Camacho

Del 24 al 31 de marzo

(excepto viernes santo)

De 10.00 a 13.00 h

En Coordinación con la Secretaría de Economía y la Subsecretaría de Desarrollo Artesanal



TALLER:
**«LEER Y PRONUNCIAR
EL MUNDO»**

Kevin Galeana (CDMX)

26 marzo | 16.00 a 20.00 h

27 marzo | 10.00 a 14.00 h

Salón de teatro | CEART

Cupo limitado a 15 personas

Taller dirigido a narradores
orales y mediadores de lectura
Alas y Raíces

Inscripciones:



PLAZUELA 450

Foro de rock zacatecano





FORO DE ROCK ZACATECANO

La Plazuela 450 se estrena como epicentro del mejor rock zacatecano, donde cada día se creará una atmósfera única dentro de nuestro Festival Cultural 2024.

El indie pop hasta la energía explosiva del skate punk, el poder del metal alternativo, el magnetismo del heavy power metal, la rebeldía del rock alternativo y la oscuridad del groovy gore grind y el death metal son las propuestas de las alineaciones locales: New Adults, Último Verano, Ace Midas, Ranulfo El Contador, Nuestra Crónica, Ángel Nocturno, Javier Obscure & The Catlovers, Taphonomy y Pacal.



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

18 h

APOYO A GRUPOS EN DESARROLLO

Indie pop

Día cualquiera

NEW ADULTS



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

19 h

Skate punk

Verano peligroso

ÚLTIMO VERANO



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

20 h

Rap

ACE MIDAS

JUEVES 4 | ABRIL

18 h

Indie

En tu radio

RANULFO EL

CONTADOR



JUEVES 4 | ABRIL

19 h

Metal alternativo

Hasta los huesos Tour II

NUESTRA CRÓNICA



JUEVES 4 | ABRIL

20 h

Heavy power & metal

¡Jamás morirá!

ÁNGEL NOCTURNO





VIERNES 5 | ABRIL

18 h

Rock alternativo

*La fabulosa revancha
de los Gatos Parados*

**JAVIER OBSCURE
& THE CATLOVERS**



VIERNES 5 | ABRIL

19 h

Groovy gore grind

Las leyes de lo enterrado

TAPHONOMY



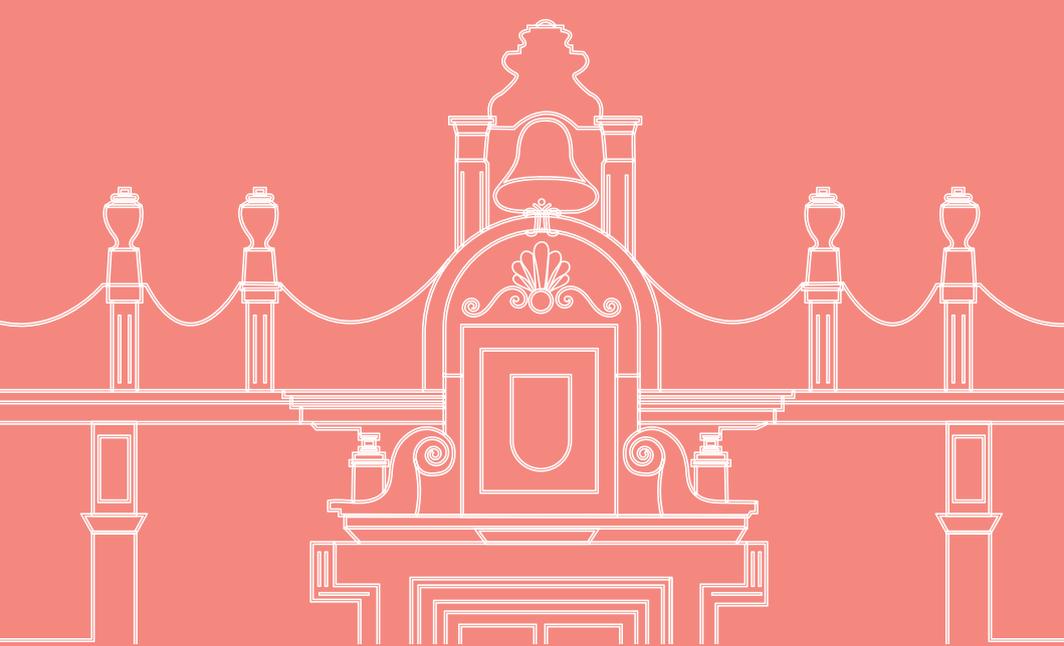
VIERNES 5 | ABRIL

20 h

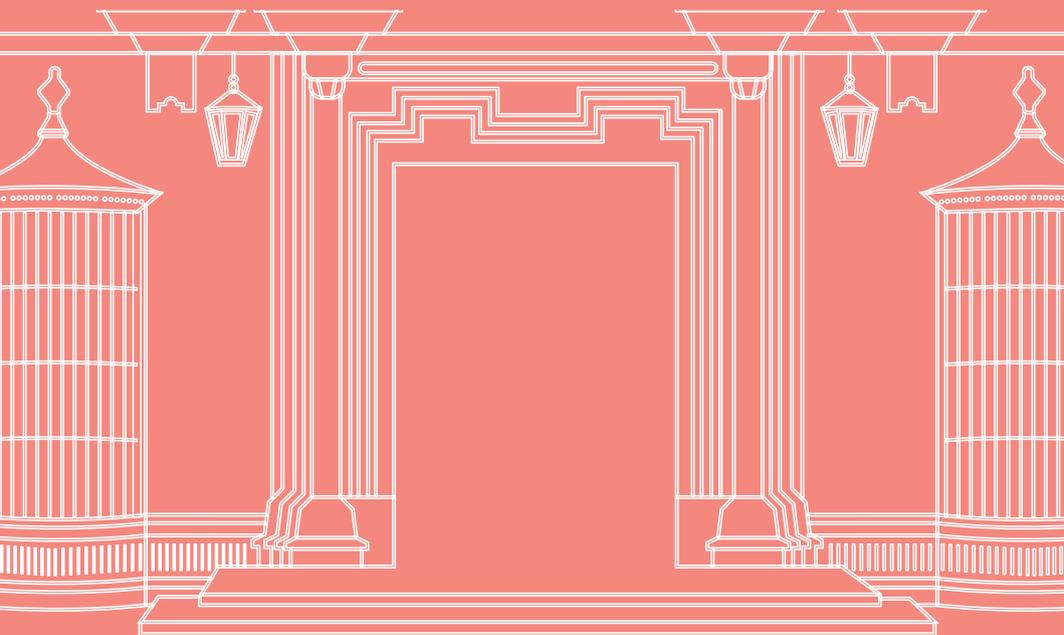
Death metal

*La noche oscura
del alma*

PACAL



MÚSICA DE CONCIERTO



MÚSICA CLÁSICA Y DE CONCIERTO

La riqueza imponente de la arquitectura de los museos de nuestra ciudad, como el Museo de Arte Abstracto «Manuel Felguerez», el Museo Rafael Coronel, el Centro Cultural Ciudadela del Arte y el Teatro Fernando Calderón son sede de la música clásica y de concierto.

Tres ciclos especiales de piano, guitarra clásica y coral, que se enmarcan en este programa especial, tienen en su escenario a virtuosos músicos zacatecanos, nacionales e internacionales como: Kotaro Fukuma, de Japón; Antonio Pompa-Baldi, de Italia; Tristán Pfaff, de Francia, y la Orquesta de Cámara del Estado de Zacatecas.

Además, el público puede disfrutar de selectos repertorios clásicos y contemporáneos con lo mejor de exponentes zacatecanos como el clarinetista Luis Humberto Ramos y el Cuarteto Aldebarán, la Orquesta Típica de Zacatecas, la Banda Sinfónica de Guadalupe y grandes exponentes de nuestra Universidad Autónoma de Zacatecas.

TEMPLOS

Este programa se gesta gracias a la extraordinaria colaboración del Gobierno del Estado con la Diócesis de Zacatecas, en el que repertorios de música sacra y barroca toman vital importancia en su ejecución, a cargo de destacados cantantes y músicos zacatecanos, en los principales e imponentes recintos religiosos que se inscriben en nuestro patrimonio cultural.

Desde el señorial Templo de Nuestra Señora de Fátima hasta el histórico Templo de Nuestra Señora de Guadalupe, la Parroquia de Santo Domingo y nuestra majestuosa Catedral Basílica son sedes de este viaje por diversos periodos musicales, a cargo de exponentes como: Estudio Coral y la Camerata de la Ciudad de Zacatecas, el Ensamble Coral y Solistas de Zacatecas, Páramo Sax Quartet y la Capilla Barroca de Zacatecas, entre otros.

CICLO INTERNACIONAL DE PIANO

13 h

Auditorio Juan García de Oteyza
Museo de Arte Abstracto
«Manuel Felguérez»

DOMINGO 24 | MARZO

KOTARO FUKUMA

Japón



LUNES 25 | MARZO

ANTONIO POMPA-BALDI

Italia



MARTES 26 | MARZO

BÁRBARA PRADO

México





MIÉRCOLES 27 | MARZO

ARGENTINA DURÁN

México



JUEVES 28 | MARZO

TRISTÁN PFAFF

Francia



VIERNES 29 | MARZO

ELÍAS MANZO

México



SÁBADO 30 | MARZO

ÉDGAR DORANTES

México

CICLO DE MÚSICA DE CONCIERTO

13 h

Auditorio Juan García de Oteyza
Museo de Arte Abstracto
«Manuel Felguérez»

DOMINGO 31 | MARZO

Recital de cámara

JÓVENES EN LA MÚSICA ACADÉMICA

Guillermo Uribe Laudino, VIOLÍN

| *Jacinto Menchaca Torres*,

FLAUTA | *José Manuel Cruz*

Vásquez, piano | *Maximiliano*

Rosas Rafael, PIANO

MÚSICOS INVITADOS:

María Teresa Calzada, FLAUTA |

Aldo Cortés, PIANO



LUNES 1 | ABRIL

Música contemporánea nueva

DESPUÉS DEL SILENCIO

Diego Saji Ensemble



MARTES 2 | ABRIL

Recital de música de cámara

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Illia Pankov, BALALAICA

Luis Herrera, PIANO





MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Recital de canto y piano
**VIAJE MUSICAL A TRAVÉS
DE TRES ÉPOCAS**

Karla Dinorah

Martínez Sagredo, SOPRANO

José María Espinosa Zúñiga, PIANO



JUEVES 4 | ABRIL

Recital de cámara

ARS SONUI ENSAMBLE

Aguascalientes

*En colaboración con el Sistema de
Apoyos a la Creación y Proyectos
Culturales de la Secretaría de Cultura*



VIERNES 5 | ABRIL

Recital de música de cámara

EL LIRIO DE YESO

Cuarteto Aldebarán



SÁBADO 6 | ABRIL

Recital de clarinete y piano

LUIS HUMBERTO

RAMOS, CLARINETE

ERIC FERNÁNDEZ, PIANO

CICLO DE MÚSICA DE CONCIERTO

19 h

Ex Convento de San Francisco
Nave del Museo Rafael Coronel

DOMINGO 24 | MARZO

33 Aniversario

Boleros y danzón al corazón

**ORQUESTA TÍPICA
DE ZACATECAS**

DIRECCIÓN:

Alfonso Naranjo González



LUNES 25 | MARZO

Concierto sinfónico

**BANDA SINFÓNICA DE
GUADALUPE**

DIRECCIÓN: *Aldo López Márquez*



MARTES 26 | MARZO

Presencia Universitaria

Del bolero al mambo

**ENSAMBLE DE SAXOFONES
DE LA UAZ**



MIÉRCOLES 27 | MARZO

Recital de saxofones

CORA SAXOFONES





JUEVES 28 | MARZO

Música del mundo
**MELODÍAS ANCESTRALES: UN
TRIBUTO A LO TRADICIONAL**
Dea Dama



SÁBADO 30 | MARZO

Música del mundo
Volumen II del Proyecto
PERXICO
**ASATIR, MITOS
MEXICANOS Y PERSAS**
IRÁN | MÉXICO
Mehdi Moshtagh



DOMINGO 31 | MARZO

Música barroca
**DEL MOTETE A LA SINFONÍA:
EL BARROCO A TRAVÉS DE
SUS GÉNEROS**
*Academia de Música
Antigua de Zacatecas*
SOLISTA: **CYNTHIA SÁNCHEZ,**
SOPRANO



SÁBADO 6 | ABRIL

Música de concierto
**Concierto e instalación arte
objeto de ISMAEL GUARDADO**
ORQUESTA DE CÁMARA
MARÍA GREVER

CICLO DE ENSAMBLES CORALES

18 h

Ex Convento de San Francisco
Nave del Museo Rafael Coronel

LUNES 1 | ABRIL

Los Pequeños
Cantores de Zacatecas
SOMOS AMOR



MARTES 2 | ABRIL

Voces Juveniles Aurum
SOMOS EL MUNDO



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Ensamble Coral *Xochicuicatl*
**UN ACERCAMIENTO A LA
MÚSICA DE TRADICIÓN ORAL
DE ZACATECAS**



JUEVES 4 | ABRIL

Movimiento Coral
Infantil de Zacatecas
**CANCIONES PARA
APRENDER A CANTAR**



VIERNES 5 | ABRIL

Ensamble *Voces del Alma*
y Cuarteto de Cuerdas Nox
**REFLEXIONES Y ASPIRACIONES:
MÚSICA POPULAR
DEL SIGLO XX**



CICLO DE MÚSICA EN TEMPLOS DE CONCIERTO



LUNES 25 | MARZO

20 h

Música sacra

STABAT MATER

de Zoltán Kodály, y

Las siete últimas palabras de nuestro salvador en la cruz

de F. Joseph Haydn

Ensamble Coral

y *Solistas de Zacatecas*

TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA



LUNES 1 | ABRIL

19 h

Recital de música para saxofón

Los saxofones de Ponce

Páramo Sax Quartet

TEMPLO DE NUESTRA

SEÑORA DE GUADALUPITO



MARTES 2 | ABRIL

19 h

Música barroca

Música barroca para

clavecín y flauta:

Compositores alemanes

Ensamble José Suárez Consort

TEMPLO DE NUESTRA

SEÑORA DE GUADALUPITO

MARTES 2 | ABRIL

20 h

Música sacra

Armonía sacra

Coral de Zacatecas

PARROQUIA

DE SAN JUAN DE DIOS



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

20 h

Música coral

Dixit dominus, hww 232

De George Friedrich Händel

Estudio Coral de Zacatecas

& Camerata de la Ciudad de

Zacatecas

PARROQUIA

DE SANTO DOMINGO



JUEVES 4 | ABRIL

20 h

Música sacra

Armonía sacra

Coral de Zacatecas

PARROQUIA

DE SANTO DOMINGO



VIERNES 5 | ABRIL

20 h

Música barroca

Música francesa del siglo xix

Capilla Barroca de Zacatecas

PARROQUIA

DE SAN JUAN DE DIOS



CICLO DE GUITARRA

18 h

Capilla
Museo de Arte Abstracto
«Manuel Felguérez»



DOMINGO 24 | MARZO

ALEJANDRO CARRILLO

Recital

México | Alemania



LUNES 25 | MARZO

CUTBERTO CIBRIÁN TAPIA

*Estudios y Caprichos para
Requinto de Concierto*

México



MARTES 26 | MARZO

ELYUD GARCÍA

Recital

México



MIÉRCOLES 27 | MARZO

FRANCISCO VILLEGAS

Obras para Guitarra Barroca

México

JUEVES 28 | MARZO

SILVIA SANTAMARÍA, VIOLÍN

| JUAN CARLOS LÓPEZ,

GUITARRA

Música para violín y guitarra

Cuba-México



VIERNES 29 | MARZO

DOUGLAS LORA

Guitarra do Brasil

Brasil-EUA



SÁBADO 30 | MARZO

CUARTETO DE GUITARRAS

DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Sones y Danzones

de Buena Madera

México



DOMINGO 31 | MARZO

KEVIN LOH

Gran Recital

Singapur



MÚSICA DE CONCIERTO

18 h

Bóveda del
**Centro Cultural
Ciudadela del Arte**



MARTES 2 | ABRIL

Música de cámara

El pastor sobre la roca

ENSAMBLE MIRAGE

SHEILA LÓPEZ, SOPRANO

VERÓNICA ESCANEO, CLARINETE

JOSÉ CRUZ GARCÍA, PIANO



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Música de cámara

Íntimo

LUIS DEL REAL, VIOLÍN

CINTIA MARLENE NAVARRO,

VIOLONCHELO

NATY ROD, PIANO



JUEVES 4 | ABRIL

Recital de violonchelo

Mosaico sonoro

IVONNE PINEDO

MÚSICO INVITADO:

Juan Antonio Aviña



VIERNES 5 | ABRIL

Recital de canto y piano

Serenata al Conticinio

GABRIEL JIMÉNEZ,

VOZ Y GUITARRA

LEVÍ MARTÍNEZ CARLOS, PIANO



ARTES ESCÉNICAS





ARTES ESCÉNICAS

La cuidadosa selección de espectáculos del Festival Cultural, con su firme propósito de cultivar la semilla de la paz, se manifiesta en las puestas en escena que tienen lugar en el Teatro Fernando Calderón, el Teatro Ramón López Velarde y el Teatro del Instituto Mexicano de Seguro Social.

Estos recintos serán testigos de una variedad de programas que abarcan la danza, el teatro, la música y la interdisciplina, con la participación de talentosos artistas zacatecanos, nacionales e internacionales que dan muestra de su creatividad y pasión.

En sus salas se presenta la Gala Sinfónica de Ópera, en conmemoración del 10° Aniversario de la Orquesta de Cámara del Estado de Zacatecas, con la participación de la reconocida soprano mexicana internacional María Katzarava y la dirección huésped de Vladimir Sagaydo.

Después de exitosas temporadas en la Ciudad de México y una gira de funciones en distintas ciudades, «Leonardo» llega al Festival Cultura de Zacatecas, para compartir esta divertida y reflexiva puesta en escena que toca fibras humanas, con la excepcional actuación de Rodrigo Murray.

Desde Cuba llega la danza contemporánea y el teatro físico de Prisma Dance Theatre, con «Refracción», así como producciones originales zacatecanas de estreno mundial, ganadoras de la Convocatoria que año con año lanza el Festival Cultural, para el enriquecimiento de nuestra vida artística.



TEATRO FERNANDO CALDERÓN

Foro de artes escénicas
y música de concierto

19 h





SÁBADO 23 | MARZO

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Música latinoamericana

HUAYRAPAMUSHKA

UAZ



DOMINGO 24 | MARZO

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Concierto sinfónico

BANDA SINFÓNICA DE LA UAZ

DIRECTOR: **CÉSAR ENCINA**

SOLISTA: **JESSICA ITA ANDEHUI**

ROJAS CANSECO, SAXOFÓN



LUNES 25 | MARZO

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Danza folclórica

Tenamaxtle 1700

CONJUNTO DE DANZA

FOLKLÓRICA TENAMAXTLE

UAZ



MARTES 26 | MARZO

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Recital de percusiones

ENSAMBLE DE PERCUSIONES

UAZ



OCÉZ
ORQUESTA
DE CÁMARA
del Estado de Zacatecas

MIÉRCOLES 27 | MARZO

Magno concierto sinfónico coral

DIRECTOR HUÉSPED: **VLADIMIR SAGAYDO** | RUSIA

SOLISTA: **MARÍA KATZARAVA** | MÉXICO

Coro del Estado de Zacatecas

DIRECTOR INVITADO DEL CORO: **JOSÉ MANUEL DELGADILLO** | MÉXICO

TEATRO FERNANDO CALDERÓN | 19 h

81



JUEVES 28 | MARZO

Concierto Sinfónico
**RED DE ORQUESTAS
INFANTILES Y JUVENILES
DE ZACATECAS**



SÁBADO 30 | MARZO

DOS FUNCIONES:

13 Y 17 h

Teatro unipersonal para primeras
infancias | Bebés de 3 a 6 años
acompañados por un adulto

A VOLAR

ACTUACIÓN, DRAMATURGIA Y

DIRECCIÓN: **JOSÉ PALACIOS**

*Asociación Cultural Rodas,
AC/Grupo Ecléctico de Teatro
Coahuila*

DURACIÓN: 30 min.



DOMINGO 31 | MARZO

Tango argentino

LA CASA DEL TANGO

«SZYMSIA BAJOUR»

Perla Flores, VIOLÍN

Alejandro Schaikis, VIOLÍN

Ulises Avendaño, PIANO



LUNES 1 | ABRIL

17 h

Teatro de títeres, sombras y
objetos | Para toda la familia
EL PINTOR DE MARIPOSAS

De Rafael Santos Torroella

Maika Teatro | Durango

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN:

Alfredo Payán

DURACIÓN: 50 min.

MARTES 2 | ABRIL

17 h

Teatro de títeres, sombras y objetos | Para toda la familia

PAI ´KAM

Maika Teatro | Durango

DIRECCIÓN: *Alfredo Payán*

DURACIÓN: 55 min.



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

Teatro para adolescentes y adultos

CONEJOS EN EL

VALLE DE LA MUERTE

DRAMATURGIA: *Daniel Serrano*

DIRECCIÓN: *Ángel Norzagaray*

ACTUACIONES DE: *Abel González, Héctor Jiménez y Juan Manuel Raygoza*

DURACIÓN: 80 min.



VIERNES 5 Y

SÁBADO 6 | ABRIL

Teatro para toda la familia

VALIENTE

Indeblete Teatro

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA:

Susana Sánchez

DURACIÓN: 55 min.

Obra ganadora en la Convocatoria de Producciones 2024



TEATRO RAMÓN LÓPEZ VELARDE

18.00 H



SÁBADO 23 | MARZO

APOYO A GRUPOS EN DESARROLLO

Todo público

Danza contemporánea

DETRÁS DEL MURO

Improv Danza Contemporánea

Duración: 42 min.



DOMINGO 24 | MARZO

Público mayores de 13 años

Danza contemporánea

ID.RESPLANDOR DEL SER

Hugo Humberto

Pinales Palomino

Duración: 40 min.



LUNES 25 | MARZO

Público adolescentes y adultos

Interdisciplina

INTROYECTOS

Per_Former Artes Escénicas

Duración: 50 min.



MARTES 26 | MARZO

Público adolescentes y adultos

Danza contemporánea

AUSENCIA

Cía. 360 Danza

Duración: 50 min





MIÉRCOLES 27 | MARZO

Público para mayores de 12 años

Monólogo **LEONARDO**

Con el primer actor: **RODRIGO MURRAY**

Escenografía: **SEBASTIÁN**

Música: **LU MARTÍNEZ NOVELO** (Bajista de La Gusana Ciega)

Duración: 60 min.



JUEVES 28 | MARZO

Todo público

Danza contemporánea
& teatro físico

REFRACCIÓN

Prisma Dance Theater Cuba

Duración: 45 min.

VIERNES 29 | MARZO

Todo público

Danza folclórica

**30° ANIVERSARIO DE LA
CÍA. DE DANZA FOLCLÓRICA
DE ZACATECAS**

Duración: 80 min.



SÁBADO 30 | MARZO

Todo público

Danza folclórica

ROMANCE MEXICANO

Cía. de Danza del ISEA

CALMECAC

Duración: 90 min.



DOMINGO 31 | MARZO

FUNCIONES: 16 Y 17.30 h

Teatro para primera infancia
de 0 a 3 años

APAPACHARTE

Mezquite Teatro Colectivo

Cupo limitado a 30 bebés
más sus cuidadores adultos.

Duración: 45 min.





**MARTES 2 Y
MIÉRCOLES 3 | ABRIL**

Todo público
Interdisciplina

**INTER-RELATOS: EL REFLEJO
DE TU INDIVIDUAL**

DIRECCIÓN GENERAL: *Osiel Pérez*

DIRECCIÓN ARTÍSTICA:

Hugo Pinales

Duración: 50 min.



**VIERNES 5 Y
SÁBADO 6 | ABRIL**

Todo público
Danza clásica y contemporánea

SAGRADA RABIA

DIRECCIÓN: *Jesús Abraham*

Martínez Díaz

Cía. El Mal Sueño Teatro Físico

Duración: 50 min.



TEATRO DEL IMSS
Foro de artes escénicas



LUNES 25 | MARZO

19 h

APOYO A GRUPOS EN DESARROLLO

Teatro para toda la familia

Tu mentira

SEMILLERO DE TEATRO

DE VETAGRANDE



MARTES 26 | MARZO

17 h

Multidisciplina e inclusión

COMPañÍA DE DANZA

CECADEE LA LUZ, A.C.



MIÉRCOLES 27 | MARZO

19 h

PRESENCIA UNIVERSITARIA

Baile flamenco

Entrecruce: Raíces del presente

AL ANDALUZ



JUEVES 28 | MARZO

19 h

Teatro alternativo

Quijote después del mundo

GRUPO TEATRAL MOMO



SÁBADO 30 | MARZO

19 h

Danza folclórica

Pueblo devoto

MAZATL OLLIN «MANUEL

HERNÁNDEZ DE ALBA»

DOMINGO 31 | MARZO

19 h

Danza folclórica

Celebraciones de misticidad

ENSAMBLE FOLCLÓRICO DE

ZACATECAS «TEZCATL TLALLI»



LUNES 1 | ABRIL

19 h

Teatro físico para todo público

¿Por dónde?

NIPIES NICABEZA

Duración: 60 min.



MARTES 2 | ABRIL

17 h

Teatro para toda la familia

Atrás de la puerta

GRUPO DE ARTE

ALTERNATIVO

«EL ESCARABAJO»

Duración: 55 min.



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

19 h

Teatro para

adolescentes y adultos

Ausencia

DEMENTENMENTE TEATRO

Duración: 60 min.





JUEVES 4 | ABRIL

19 h

Teatro para mayores de 13 años

Altazores

PARVADA TEATRO

Duración 45 min.



VIERNES 5 | ABRIL

19 h

Teatro para
adolescentes y adultos

Juan y María

LA CIÉNEGA TEATRO

Duración: 60 min.



SÁBADO 6 | ABRIL

19 h

Tragicomedia para
mayores de 13 años

*Freak show, el circo de las
emociones humanas*

TEATRO BOEL

Duración: 70 min.



EXPOSICIONES

El Festival Cultural Zacatecas 2024 afianza el compromiso con las artes plásticas, difundiendo la creación local, nacional e internacional, con especial interés en revisar la curiosidad y los intereses de las y los creadores en cada rincón del estado con **Expo-Municipios Artes Visuales en Municipios 2024**, que se presentará en Bóvedas del Centro Cultural Ciudadela del Arte.

El Antiguo Templo de San Agustín será sede de **Poética de la contemporación Maestros paisajistas del Museo Nacional de Arte**. Con el apoyo del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través del Museo Nacional de Arte, da cuenta de un recorrido plástico relativo por el género de paisaje. Esta exposición, que reúne 24 piezas fundamentales del acervo del munal, visita Zacatecas en una coordinada inmejorable para revestir de color y paisajes al antiguo Templo de san Agustín, uno de los más señeros bastiones novohispanos en el Camino Real de Tierra Adentro. Incluyendo obra de José María Velasco, Luis Coto y Maldonado, Diego Rivera, Cleofas Almanza, Luis Nishizawa, Gerardo Murillo, Dr. Atl, Juan O' Gorman y el Zacatecano Francisco Goitia entre otros.

Los Museos de la Capital, sus invaluable colecciones y majestuosos recintos acogen a creadoras y creadores locales e internacionales, exposiciones como **CAOSMOS** del Zacatecano Juan Carlos Villegas, **Suite Messicana, IV Mov** del Italiano Efisio Niolu, **El Esplendor de la arquitectura religiosa del Centro y Norte de México** de Sergio Saldivar.

El programa de exposiciones en **Museos comunitarios** nos acerca a la cultura de las comunidades de **Las Lajas, Zóquite, Susticacán y Trancoso**, con exposiciones que muestran el resultado de proyectos locales sobre el cuidado del medio ambiente, gastronomía rural, fiestas y tradiciones. Los museos comunitarios de **Tlaltenango, Monte Escobedo, Jalpa y Vetagrande** recibirán exposiciones que revisan las colecciones bajo el resguardo del Instituto Zacatecano de Cultura bajo enfoques y temáticas específicas. "Bestias de metal y color" reúne escultura y pintura sobre animales, a manera de una zoología fantástica desde el arte; "Abstracción" incluye obras que van del expresionismo a la geometría abstracta para mostrar la diversidad de esta corriente artística; "Tierra fértil" y "Desde las profundidades" hablan sobre los productos de la tierra, la primera desde la agricultura y minería, en la última.

Cada propuesta ofrece una experiencia única y enriquecedora que se complementa con los acervos de los museos comunitarios, invitando a los espectadores a reflexionar sobre temas tan diversos como la estética, la naturaleza y la mente humana.





**ANTIGUO TEMPLO
DE SAN AGUSTÍN**

**POÉTICA DE LA CONTEMPLACIÓN.
MAESTROS PAISAJISTAS DEL MUSEO
NACIONAL DE ARTE**

Pintura

INAUGURACIÓN:

23 | MARZO - 13.00 h

PERMANENCIA:

16 | JUNIO

NACIONAL

COLECTIVA

José María Velasco, Luis Coto y Maldonado, Carlos Rivera, Salvador Murillo, Cleofas Almanza, Diego Rivera, Armando García Núñez, Joaquín Clausell, Luis Nishizawa, Francisco Romano Guillemín, Mateo Herrera, Francisco Goitia, Gerardo Murillo Dr. ATL, Juan O' Gorman.

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h

Cerrado los lunes

*** Abierto todos los días durante el festival**



ITALIA

**MUSEO DE ARTE ABSTRACTO
MANUEL FELGUÉREZ**

SALA TEMPORAL II

SUITE MESSICANA, IV MOV

Técnica mixta

EFISIONIOLU

INAUGURACIÓN:

22 | MARZO - 13.00 h

PERMANENCIA:

24 | JUNIO

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h

Cerrado los martes



ZACATECAS

**MUSEO DE ARTE ABSTRACTO
MANUEL FELGUÉREZ**

SALA TEMPORAL I

PRE RUPTURA

Técnica mixta

HUMBERTO MÁRQUEZ

INAUGURACIÓN:

22 | MARZO - 13.00 h

PERMANENCIA:

24 | JUNIO

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los martes



ZACATECAS

MUSEO FRANCISCO GOITIA

SALAS TEMPORALES 1 Y 2

CAOSMOS

Técnica mixta

JUAN CARLOS VILLEGAS

INAUGURACIÓN:

14 | MARZO - 19.00 h

PERMANENCIA:

10 | AGOSTO

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los lunes



ZACATECAS

MUSEO EL UNIVERSO DE PEDRO CORONEL

SALA 2

TIERRA LAMENTABLE...DOS

Fotografía, escultura, poesía, video e instalación

COLECTIVA Federico Martínez, Carlos Iván Hernández, Jesse Mireles, César Ramos, Severino Salazar y Lorena Marrón.

INAUGURACIÓN:

27 | MARZO - 18.00 h

PERMANENCIA:

26 | MAYO

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los lunes



ZACATECAS

**MUSEO EL UNIVERSO
DE PEDRO CORONEL**

SALA 3 CUBO

NOS VAN A COMER LOS GUSANOS

Dibujo, acuarela, objeto intervenido e instalación

MR. ANDY ARCHER

INAUGURACIÓN:

27 | MARZO - 18.00 h

PERMANENCIA:

26 | MAYO

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los lunes



ZACATECAS

MUSEO ZACATECANO

**EL ESPLENDOR DE LA
ARQUITECTURA RELIGIOSA
DEL CENTRO Y NORTE
DE MÉXICO**

Acuarela y dibujo

SERGIO SALDÍVAR DÍAZ

INAUGURACIÓN:

22 | MARZO - 18.00 h

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los martes



NACIONAL

MUSEO ZACATECANO

EL CAMINO DE HIERRO EN TIERRA DE PLATA

EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA DEL 140
ANIVERSARIO DE LA LLEGADA DEL
FERROCARRIL A ZACATECAS

Mixta

IDEA: JESÚS REGIS.

**INVESTIGACIÓN: JESÚS REGIS
Y VÍCTOR HUGO RAMÍREZ LOZANO**

INAUGURACIÓN:

25 | MARZO - 12.00 h

HORARIOS: 10.00 - 17.00 h
Cerrado los martes



USA

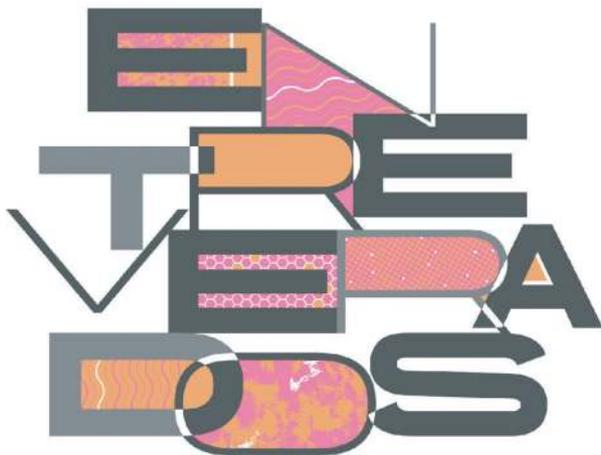
**FOTOTECA DEL ESTADO
DE ZACATECAS PEDRO VALTIERRA**
SALA TEMPORAL

MÁS QUE UN MURO.
LAS COMUNIDADES FRONTERIZAS
Y SUS MOVIMIENTOS DE JUSTICIA SOCIAL
Fotografía

DAVID BACON

INAUGURACIÓN:
21 | MARZO - 18.00 h

HORARIOS: 8.30 - 16.00 h
Cerrado sábados y domingos



INTERNACIONAL

CINETECA ZACATECAS

VESTÍBULO

ENTREVERADOS

Escultura | Grabado | Dibujo | Fotografía
| Literatura | Pintura

COLECTIVA

APERTURA:

28 | FEBRERO - 19.00 h

PERMANENCIA:

19 | MAYO

HORARIOS: 12.00 - 21.00 h

Lunes a domingo (durante el festival)



ZACATECAS

CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES
LOBY SUPERIOR

PINCELADAS AL PASADO
Pintura

COLECTIVA Alumnos ADIP

INAUGURACIÓN:
3 | ABRIL - 12.00 h



EXPO Municipios

ZACATECAS

**CENTRO CULTURAL
CIUDADELA DEL ARTE**
BÓVEDAS 1 Y 2

**EXPO MUNICIPIOS
ENTORNOS VIVOS ARTES
VISUALES MUNICIPIOS 2024**

Técnica mixta

COLECTIVA

INAUGURACIÓN:
23 | MARZO - 12.00 h

PERMANENCIA:
28 | ABRIL

HORARIOS: 9.00 - 21.00 h
Cerrado los domingos



EXPOSICIONES EN LOS MUSEOS COMUNITARIOS

EXPOSICIONES COLECTIVAS

APERTURA: 23 | MARZO

PERMANENCIA: 28 | ABRIL

EXPOSICIONES EN LOS MUSEOS COMUNITARIOS

OFRENDARIO

MUSEO COMUNITARIO LAS LAJAS
· OJOCALIENTE ·

MUSEO COMUNITARIO

MTRA. MARY CANIZALES ROMO
· TRANCOSO ·

BESTIAS DE METAL Y COLOR

MUSEO COMUNITARIO DE ANTROPOLOGÍA,
HISTORIA Y NATURALEZA
· MONTE ESCOBEDO ·

ABSTRACCIÓN

MUSEO COMUNITARIO
ARTURO REYES VIRAMONTES
· JALPA ·

DESDE LAS PROFUNDIDADES

MUSEO NIÑO MINERO
· VETAGRANDE ·

ECOPARQUE ZÓQUITE

MUSEO COMUNITARIO ZÓQUITE
· ZÓQUITE, GUADALUPE ·

TIERRA FÉRTIL

MUSEO COMUNITARIO TLALTENAPA
· TLALTENANGO ·

DISTORSIONES

MUSEO COMUNITARIO DE SUSTICACÁN



OTROS ESPACIOS

IRMA VALERIO GALERÍAS
ARTE CONTEMPORÁNEO

NATURALEZA SOMOS
Pintura
GABY SUÁREZ DEL REAL

INAUGURACIÓN:
22 | MARZO - 19.00 h
PERMANENCIA: 10 | JUNIO

HORARIOS: 10.00 - 15.00 h
y 17.00 - 19.00 h



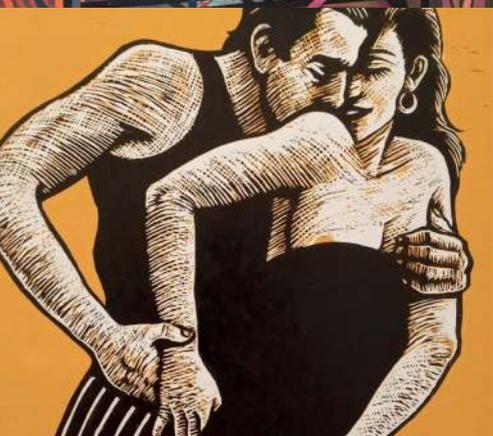


**GALERÍA ARROYO
DE LA PLATA**

**EL OTOÑO RECORRE
LAS ISLAS (A JOSÉ
CARLOS BECERRA)
JESÚS REYES CORDERO**

INAUGURACIÓN:
20 | MARZO - 20.00 h
PERMANENCIA: MAYO

HORARIOS: 10.00 - 21.00 h



UAZ GALERÍA EME
(A ESPALDAS DEL TEATRO
FERNANDO CALDERÓN)

**TERA MUESTRA
INTERNACIONAL
DE MINIPRINT DE ARTE
ERÓTICO ZACATECAS 2024
COLECTIVA**

**EN EXHIBICIÓN
ACTUALMENTE**
PERMANENCIA: 8 | ABRIL

HORARIOS: 11.00 - 17.00 h



UAZ GALERÍA EME
(A ESPALDAS DEL TEATRO
FERNANDO CALDERÓN)

**APARTA DE MÍ ESTE CALIZ II
COLECTIVA**

**EN EXHIBICIÓN
ACTUALMENTE**
PERMANENCIA: 8 | ABRIL

HORARIOS: 11.00 - 17.00 h

NIÑAS SANTAS
(CALLEJÓN DE VEYNA)

PARA NIÑAS SANTAS
SARAH GOAËR

INAUGURACIÓN:
21 | MARZO - 19.00 h
PERMANENCIA: MAYO

HORARIOS: Martes y
miércoles de 15.30 a 23.00 h
| Jueves a domingo de 16.30
a 12.00 h

CASA DE LAS ARTESANÍAS
(CENTRO HISTÓRICO)

EL ARTE QUE PERDURA
«CANTERA Y PLATA».
ESCULTURA RELIGIOSA EN
CANTERA Y PLATA.
ARTE POPULAR
COLECTIVA MAESTROS
CANTEROS Y PLATEROS
ZACATECANOS

PERMANENCIA: 8 | MAYO
HORARIOS: Lunes a
domingo 9.00 a 15.00 h

VINÍCOLA EL CONSUELO
(TRANCOSO, ZACATECAS)

ECOS DEL VIENTO
COLECTIVA

INAUGURACIÓN:
27 | MARZO - 17.00 h

HORARIOS:
Martes a domingo
de 14.00 a 19.00 h



INSTITUTO ZACATECANO DE CULTURA RAMÓN LÓPEZ VELARDE

Centro Estatal de las Artes Zacatecas
Lomas del Calvario 105, Col. Díaz Ordaz.

Antiguo Templo de San Agustín
Plazuela Miguel Auza S/N, Centro histórico.

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez
Colón s/n esq. 1º Seminario, Centro histórico.

Museo *El Universo de Pedro Coronel*
Plazuela de Santo Domingo S/N, Centro histórico.

Museo Francisco Goitia
Gral. Enrique Estrada 102, Col. Sierra de Álica,
Centro histórico.

Museo Zacatecano
Dr. Ignacio Hierro 307, Centro histórico.

Centro Cultural Ciudadela del Arte / Museo Manuel M. Ponce
Dr. Ignacio Hierro 303, Centro histórico.

Fototeca de Zacatecas Pedro Valtierra / Cineteca de Zacatecas
Fernando Villalpando 406, Centro histórico.

MUNICIPIOS

Museo Comunitario Las Lajas
López Mateos s/n, Las Lajas, Ojocaliente

Museo Comunitario Mtra. Mary Canizales Romo
Camino Real 26, Trancoso

**Museo Comunitario de Antropología,
Historia y Naturaleza**
Mariano Matamoros, 99400 Monte Escobedo, Zac.

Museo Comunitario Arturo Reyes Viramontes - Colón 1, Jalpa

Museo Niño Minero - Purísima s/n Vetagrande

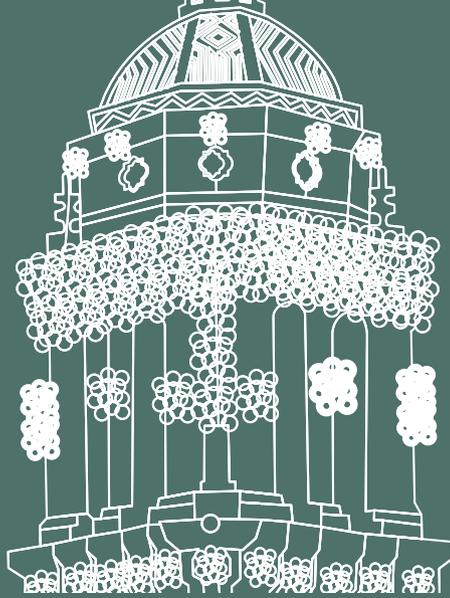
Museo Comunitario Zóquite - Santa Cruz 46, Zóquite, Guadalupe

Museo Comunitario Tlaltenapa
Centro, 99700 Tlaltenango de Sánchez Román, Zac.

Museo Comunitario Los Cardos
Av. Benito Juárez s/n, Antiguo edif. de la Escuela Guillermo Prieto
Centro CP 99480, Susticacán, Zacatecas

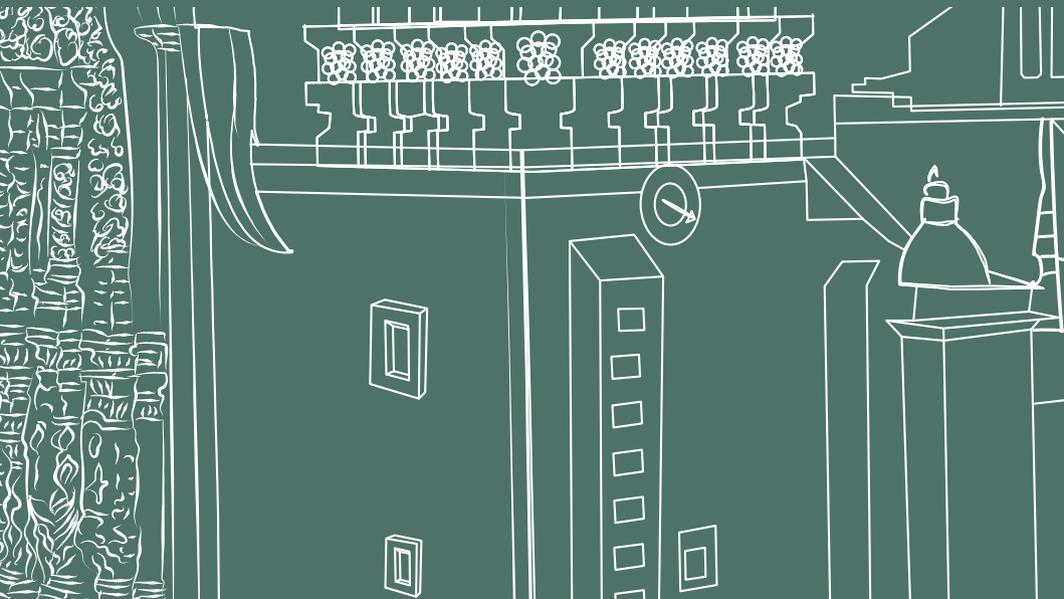
OTROS ESPACIOS CULTURALES

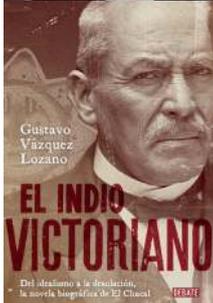
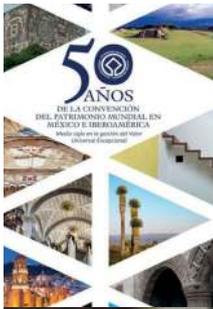
Galería Irma Valerio Tacuba 176, Centro histórico | **Galería Arroyo de la Plata** Callejón del Sante-
tero 108, Centro histórico. | **Galería EmE del Teatro Fernando Calderón** Dr. Hierro s/n, Centro
histórico (a espaldas del Teatro Calderón) | **Niñas Santas** Genaro Codina 704, Zacatecas Centro,
98000 Zacatecas, Zac. (Callejón de Veyna) | **Vinicola el Consuelo** Carretera Federal San Luis
Potosí, Zacatecas km. 158 #49, Trancoso, Zacatecas | **Casa de las Artesanías**,
Calle Juan de Tolosa no. 831, Centro histórico.



PROGRAMA ACADÉMICO

FOYER DEL TEATRO
FERNANDO CALDERÓN





DOMINGO 24 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

50 AÑOS DE LA CONVENCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL EN MÉXICO E IBEROAMÉRICA. MEDIO SIGLO EN LA GESTIÓN DEL VALOR UNIVERSAL EXCEPCIONAL.

EDITORES: *Francisco Javier López Morales y Nelly M. Robles García.*

PRESENTAN: *Carlos Lara G, Manuel Alejandro Moreno y Faviola Castillo.*

MODERA: *Carlos Alberto Torreblanca Padilla*

EDICIONES ICOMOS MEXICANO/INAH

LUNES 25 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

EL INDIO VICTORIANO. DEL IDEALISMO A LA DESOLACIÓN, LA NOVELA BIOGRÁFICA DE «EL CHACAL».

AUTOR: *Gustavo Vázquez Lozano*

PRESENTAN: *Eduardo Jacobo Bernal y Marco Antonio Flores Zavala.*

MODERA: *Xochitl Marentes Esquivel*

EDITORIAL: DEBATE

MARTES 26 | MARZO | 12.00 h

TRICENTENARIO DEL OBELISCO ZACATECANO 1724-2024

PRESENTA: *Federico Priapo Chew Araiza.*

MESA 1: OBELISCO ZACATECANUS. CONTEXTO LITERARIO Y TRADUCCIÓN DEL LATÍN

PARTICIPAN: *Veremundo Carrillo Trujillo, Marcelino Cuesta Alonso e Isabel Terán.*

MESA 2: CONFERENCIA MAGISTRAL EGIPTO EN ZACATECAS: LAS MARAVILLAS DEL MUNDO BARROCO.

PONENTE: *Carmen Fernández Galán Montemayor*

COORDINA CRÓNICA DEL ESTADO DE ZACATECAS.



MIÉRCOLES 27 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

GROLAR

Obra ganadora del Premio Nacional de Poesía,
«Ignacio Manuel Altamirano»

AUTOR: *Raúl García*

PRESENTAN: *Javier Acosta*

y *Sara Margarita Esparza*

MODERA: *Arturo González Salas*

EDITORIAL: EDICIONES MONROY / SECRETARÍA
DE CULTURA DE GUERRERO



JUEVES 28 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

**HERBOLARIA ANCESTRAL. USO MEDICINAL
DE YERBAS Y PLANTAS DEL MUNICIPIO
GENERAL FRANCISCO R. MURGUÍA.**

COORDINADORA: *Ma. Soledad Urquizu Rodríguez.*

COLABORADORES: *José Antonio Rodríguez. Almaraz;
Francisco Almaraz Sánchez; Arcadia Rodríguez
Martínez y Esperanza Valdez Rodríguez.*

PRESENTAN: *María Reyes Román Jimenez y Ma.
Soledad Urquizu Rodríguez.*

MODERADORA: *Judith Navarro Salazar.*

ILUSTRADORA: *Rocío Yolanda Padilla Medina.*

EDITORIAL: TEXERE | INSTITUTO ZACATECANO DE CULTURA.
| OBRA PUBLICADA CON EL APOYO DE PACMYC.



VIERNES 29 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

LA EDUCACIÓN Y LA MÚSICA

AUTOR: *Pablo Quezada*

PRESENTAN: *Hamurabi Gamboa, Jenny González
y Lorena Gutiérrez*

MODERA: *Óscar Rodríguez*

EDITADO POR SPAUAZ/UAZ



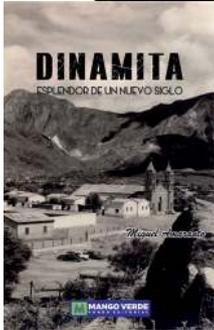
SÁBADO 30 | MARZO | 13.00 h

CONFERENCIA

TANGO ARGENTINO. RECORRIDO MUSICAL
POR LA HISTORIA DEL TANGO
Y SU ACTUALIDAD

PONENTES: *Perla Flores y Alejandro Schaikis.*

PIANISTA INVITADO: *Ulises Avendaño.*



DOMINGO 31 | MARZO | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL

«DINAMITA, ESPLENDOR
DE UN NUEVO SIGLO».

AUTOR: *Miguel Amaranto.*

MODERADOR: *Carlos López Saldivar.*

PRESENTAN: *Margil de Jesús Canizales Romo*
y *Enrique Sada Sandoval.*

FONDO EDITORIAL MANGO VERDE



LUNES 1 | ABRIL | 13.00 h

CHARLA

PINTURAS CHINAS EN EL MUSEO EL
UNIVERSO DE PEDRO CORONEL
EN ZACATECAS.

IMPARTE: *Miriam Guadalupe Puente Estrada.*

COMO PARTE DEL PROGRAMA DE RETRIBUCIÓN SOCIAL,
FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL EXTRANJERO 2023.



MARTES 2 | ABRIL | 13.00 h

CONFERENCIA

MEDIACIÓN, EN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ.

PONENTE: *Cristela Isabel Trejo Ortiz*

UNIVERSIDAD A LAS CALLES A.C



JUEVES 4 | ABRIL | 13.00 h

PRESENTACIÓN EDITORIAL
ÉXODO A NINGÚN LUGAR

AUTOR: *Sergio Pérez Torres*

PRESENTAN: *Citlaly Aguilar Sánchez*
y *Ezequiel Carlos Campos*

MODERA: *Karen Salazar*

EDITORIAL: *Benemérita Universidad*
Autónoma de Puebla

GÉNERO POESÍA



VIERNES 5 | ABRIL | 13.00 h CONFERENCIA
EXPLORANDO EL UNIVERSO
DE FAYAD JAMÍS

PONENTE: *Vilmeidy Bombale Laborde.*

TALLERES

INFORMES E INSCRIPCIONES

Dirección de
Enseñanza
e Investigación

491 49 02 06
y al **92 2 21 84**
ext. 117

25 AL 28 DE MARZO

Centro Cultural Ciudadela del Arte

10.00 A 13.00 HORAS

TALLER NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES POR LA PAZ

IMPARTE: *Sonia Félix Cherit*

Participantes de 8 a 17 años | CUPO LIMITADO | GRATUITO

23, 24 Y 25 DE MARZO

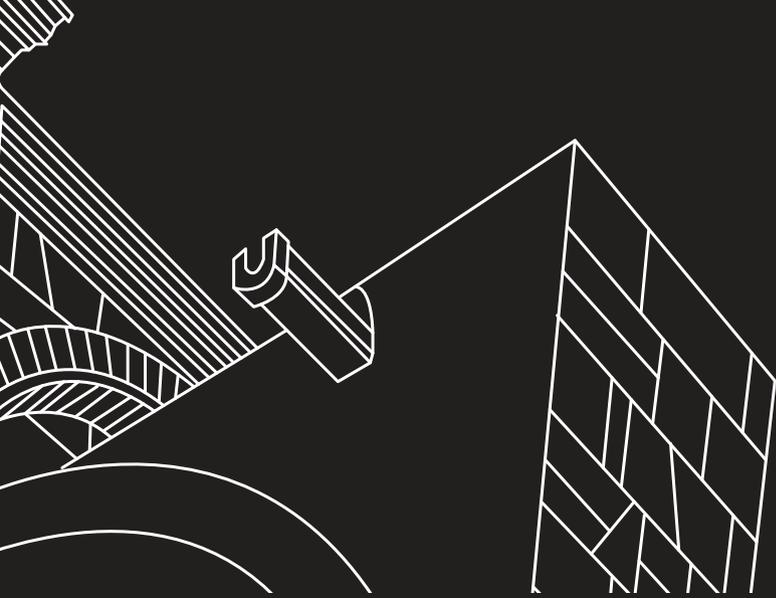
Centro Estatal de las Artes

10.00 A 13.00 HORAS

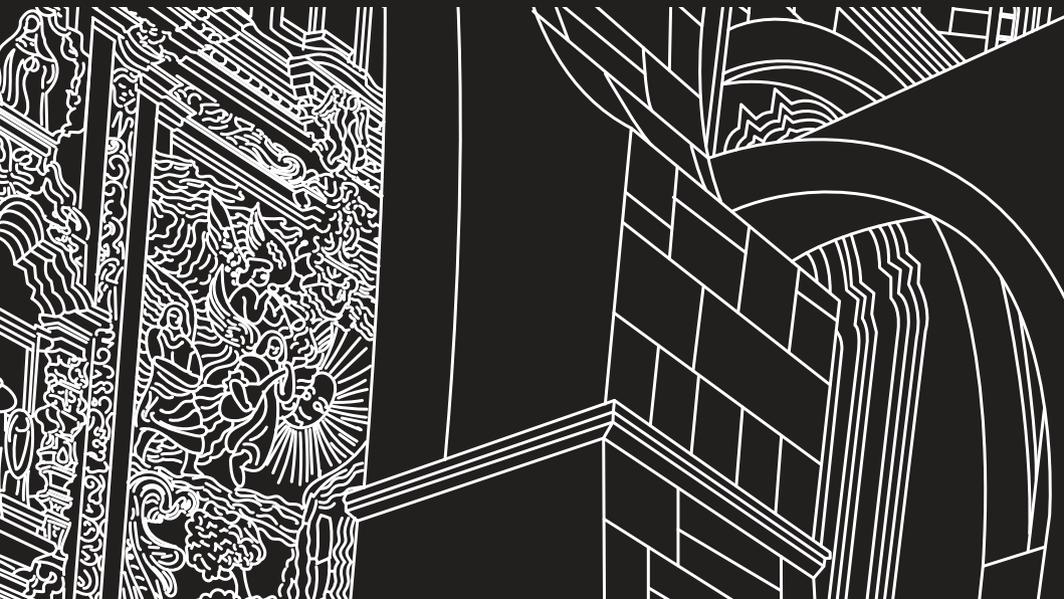
TALLER «LA CIUDADANÍA CULTURAL EN LA
PROMOCIÓN DE LA PAZ, A TRAVÉS DE LA
ARTIFICACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO».

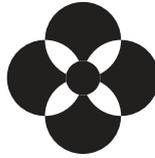
IMPARTE: *Carlos Lara*

CUPO LIMITADO

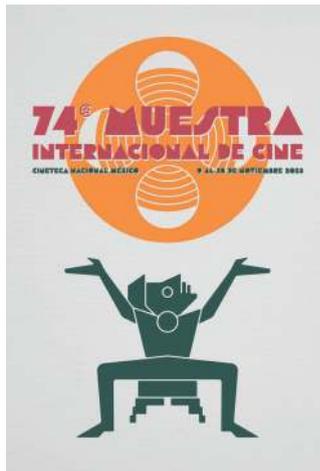


**CINETECA
ZACATECAS**





*La proyección de películas se realiza con fines culturales y educativos, excepto **74 Muestra Internacional de Cine**, con entrada general \$40.00; estudiantes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, público infantil y personas de la 3ª edad \$20.00 pesos.





RETROSPECTIVA

HOMENAJE DANA ROTBERG

Dana Rotberg (Ciudad de México, 1959)

Estudió en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y en el Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC). Además de como asistente de dirección para algunas películas de Felipe Cazals, entre las que destaca *Los motivos de la luz* (1985), ha trabajado como directora, guionista y productora en México, Francia, Bosnia y Herzegovina y Nueva Zelanda. Su primera película, dirigida junto a Ana Díez, fue *Elvira Luz Cruz, pena máxima*, sobre el caso de una mujer acusada del asesinato de sus hijos, con la que recibió el Ariel al Mejor Cortometraje Documental en 1986. Con *Ángel de fuego*, su segundo largometraje, ganador del Ariel a la Mejor Película Iberoamericana, abrió la prestigiosa Quincena de los Realizadores del Festival de Cannes de 1992. Trabajó en Nueva Zelanda, donde realizó *Mentiras blancas*, seleccionada como la candidata al Óscar a la mejor película en lengua extranjera por ese país.

Filmografía

1985 | *Elvira Luz Cruz, pena máxima*, cortometraje documental

1991 | *Intimidación*

1992 | *Ángel de fuego*

2000 | *Otilia Rauda*

2013 | *White Lies* (Mentiras blancas)

SÁBADO 23 | MARZO

**17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

Presentación de cortometrajes
con presencia de talento.
Entrada libre.

BEBÉ

Dir. Edin Alain Martínez Aguirre
México / 2023 / 6 min.

SIEMPRE EN LA MIRA

Dir. Mario Dávila
Productor:
Edin Alain Martínez Aguirre
México / 2023 / 25 min.

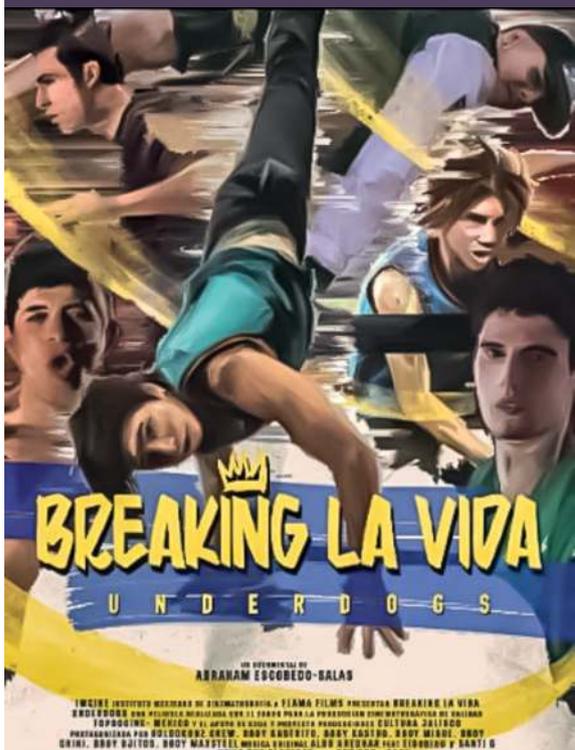
**18.30 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

Función especial / Entrada libre

BREAKING LA VIDA

Dir. Abraham Escobedo Salas
México / 2022 / 93 min.

Clasificación A



DOMINGO 24 | MARZO

**12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

Matiné. Entrada libre.
Programa IMCINE
México / 2023 / 25 min.

**17 y 19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine
EL ECO**

Dir. Tatiana Huezó
México / 2023 / 102 min.
Clasificación A



LUNES 25 | MARZO

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

**74 Muestra
Internacional de Cine**

CLUB CERO

Dir. Jessica Hausner
Austria / 2023 / 110 min.
Clasificación B



19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Función con presencia de la
directora / Entrada libre

**Retrospectiva-homenaje
Dana Rotberg**

ELVIRA LUZ CRUZ

Dir. Dana Rotberg, Ana Díez.
México / 1985 / 45 min.
Clasificación B



MARTES 26 | MARZO

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine

CLUB CERO

Dir. Jessica Hausner
Austria / 2023 / 110 min.
Clasificación B



17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine

LO MEJOR ESTÁ POR VENIR

Dir. Nanni Moretti
Italia / 2023 / 95 min.
Clasificación B



19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Función con presencia de la
directora / Entrada libre

Retrospectiva-homenaje
Dana Rotberg

ÁNGEL DE FUEGO

Dir. Dana Rotberg
México / 1992 / 95 min.
Clasificación C



MIÉRCOLES 27 | MARZO

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
LO MEJOR ESTÁ POR VENIR

Dir. Nanni Moretti
Italia / 2023 / 95 min.
Clasificación B



16.45 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
MONSTER

Dir. Hirokazu Kore-eda
Japón / 2023 / 126 min.
Clasificación B



19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Función con presencia de la
productora / Entrada libre

Retrospectiva-homenaje
Dana Rotberg
EL CÍRCULO PERFECTO

Dir. Ademir Kenovic
Producción Dana Rotberg
Bosnia y Herzegovina / 1997
/104 min. / Clasificación B



JUEVES 28 | MARZO

**12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine**

MONSTER

Dir. Hirokazu Kore-eda
Japón / 2023 / 126 min.
Clasificación B



**16.45 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine**

EL SECUESTRO DEL PAPA

Dir. Marco Bellocchio
Italia / 2023 / 125 min.
Clasificación B



**19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

Función con presencia de la
directora / Entrada libre

**Retrospectiva-homenaje
Dana Rotberg**

OTILIA RAUDA

Dir. Dana Rotberg
México / 2001 / 110 min.
Clasificación C



VIERNES 29 | MARZO

**12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine
EL SECUESTRO DEL PAPA**

Dir. Marco Bellocchio
Italia / 2023 / 125 min.
Clasificación B



**17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine
EL VIAJE DE PEDRO**

Dir. Laís Bodanzky
Brasil-Portugal / 2022 / 97 min.
Clasificación B15



**19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

Función con presencia de la
directora / Entrada libre

**Retrospectiva-homenaje
Dana Rotberg
MENTIRAS BLANCAS**

Dir. Dana Rotberg.
Nueva Zelanda / 2013 / 96 min.
Clasificación B



SÁBADO 30 | MARZO

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Conferencia Magistral
**LA LITERATURA EN EL
CINE MEXICANO**

**POR JUAN ANTONIO
DE LA RIVA, CINEASTA.**

Entrada libre

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

**74 Muestra
Internacional de Cine**
CONSPIRACIÓN DIVINA

Dir. Tarik Saleh

Suecia, Francia, Finlandia / 2023

/ 126 min. / Clasificación B

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

**74 Muestra
Internacional de Cine**
EL VIAJE DE PEDRO

Dir. Laís Bodanzky

Brasil-Portugal / 2022 / 97 min.

Clasificación B15



DOMINGO 31 | MARZO

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Matiné / Entrada libre.

PROGRAMA IMCINE

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Función especial con
presencia del director

LADRONAS DE ALMAS

Dir. Juan Antonio de la Riva
México / 2015 / 90 min.

Clasificación C

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine

CONSPIRACIÓN DIVINA

Dir. Tarik Saleh

Suecia, Francia, Finlandia / 2023
/ 126 min. / Clasificación B



LUNES 1 | ABRIL

12 y 17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
EL CONFORMISTA

Dir. Bernardo Bertolucci

Italia-Francia / 1970 / 107 min.

Clasificación B15

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
GIRASOLES SILVESTRES

Dir. Jaime Rosales

España-Francia / 2021 / 107 min.

Clasificación B

MARTES 2 | ABRIL

**12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine
GIRASOLES SILVESTRES**

Dir. Jaime Rosales
España-Francia / 2021 / 107 min.
Clasificación B

**17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

MUESTRA CCC

Programa 1

LA FRONTERA INVISIBLE

Dir. Mariana Flores Villalba
México / 2022 / 84 min.
Clasificación B

**19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas**

**74 Muestra
Internacional de Cine
MÚSICA**

Dir. Angela Schanelec
Alemania, Francia, Serbia / 2023 /
108 min. / Clasificación B



MIÉRCOLES 3 | ABRIL

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
MÚSICA

Dir. Angela Schanelec
Alemania, Francia, Serbia / 2023 /
108 min. / Clasificación B

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

MUESTRA CCC

Programa 2

POLVO DE MONTAÑA

Dir. Marlén Ríos-Farjat
Ficción | México / 2022 / 19 min.

MI REINO

Dir. Luis J. Arellano
Documental | México / 2022 / 27 min.

POR MAGDA

Dir. Carla Larrea Sánchez
Ficción | México / 2022 / 4:43 min.

EN CUALQUIER LUGAR

Dir. Minerva Rivera Bolaños
Ficción | México / 2022 / 13:09 min.

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
TENÉIS QUE VENIR A VERLA

Dir. Jonás Trueba
España / 2022 / 64 min.
Clasificación A

JUEVES 4 | ABRIL

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
TENÉIS QUE VENIR A VERLA

Dir. Jonás Trueba
España / 2022 / 64 min.
Clasificación A

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas
MUESTRA CCC

Programa 3

NORTE

Dir. Natalia Bermúdez
México / 2022 / 53 min.

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
PALOMA

Dir. Marcelo Gomes
Brasil-Portugal / 2022 / 104 min.
Clasificación B15



VIERNES 5 | ABRIL

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
PALOMA

Dir. Marcelo Gomes
Brasil-Portugal / 2022 / 104 min.
Clasificación B15

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Armando Navarro, una conversación con el director zacatecano sobre el cortometraje *Arkhé* y su experiencia en uno de los festivales de cine más importantes del mundo en la actualidad.

ARKHÉ

Dir. Armando Navarro
México / 2023 / 5 min.

18.30 | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
SOBRE HIERBAS SECAS

Dir. Nuri Bilge Ceylan
Turquía, Francia, Alemania,
Suecia / 2023 / 197 min.
Clasificación B

SÁBADO 6 | ABRIL

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
SOBRE HIERBAS SECAS

Dir. Nuri Bilge Ceylan
Turquía, Francia, Alemania,
Suecia / 2023 / 197 min.
Clasificación B

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas
MUESTRA CCC

Programa 4
CUANDO CAE LA NOCHE
Dir. J. Daniel Zúñiga
México / 2022 / 89 min.

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas
74 Muestra
Internacional de Cine
CIELO ROJO

Dir. Christian Petzold
Alemania / 2023 / 102 min.
Clasificación B



DOMINGO 7 | ABRIL

12 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

Matiné / Entrada libre.

PROGRAMA IMCINE

17 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

MUESTRA CCC

Programa 5

ESCOPETA

Dir. Daniel Aarón

Hernández Villarreal

Ficción | México / 2022 / 16 min.

COLA DE RATA

Dir. José Armando Salomo Rosas

Ficción | México / 2022 / 19 min.

HORA PETROLERA

Dir. Emilio Braojos

Ficción | México / 2022 / 19 min.

MIRA EL SILENCIO

Dir. Santiago Zermeño

Documental | México / 2022 / 29 min

19 h | Sala MM
Cineteca Zacatecas

74 Muestra
Internacional de Cine
CIELO ROJO

Dir. Christian Petzold

Alemania / 2023 / 102 min.

Clasificación B



TALLER

REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA

IMPARTE DANA
ROTBERG, CINEASTA.

Horarios:

Del 25 al 29 de marzo 2024

De 10.00 a 14.00 h

Cupo limitado | Taller sin costo

Dirigido a estudiantes e interesados en el tema con experiencia previa.

Interesados mandar un correo electrónico a la siguiente dirección: micinetecazacatecas@gmail.com (a más tardar el viernes 15 de marzo, 2024) con un archivo que incluya semblanza, carta motivación, identificación oficial vigente legible, dirección, teléfono y lugar de procedencia.

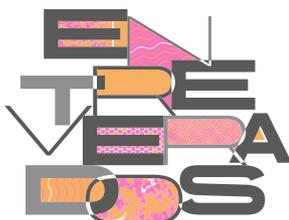
MAYORES INFORMES :

Cineteca Zacatecas
(01 492) 92 5 51 85

Los alumnos aceptados se darán a conocer vía correo electrónico.

EXPOSICIÓN

VESTÍBULO **Cineteca Zacatecas**



Escultura | Grabado | Dibujo
| Fotografía | Literatura | Pintura

COLECTIVA

Ana Acevedo - Rubén Rivera
Cora Van - Charly Tomorrow
Elda Elías - Polo Smith
Gaby Marcial Reyes - Omar Lemus
Irma Valerio - Milo Floramo
Ivonne Fuentes - Iván Ávila
Jael Alvarado Jáquez - Catarino del Hoyo
Jánae Estrada - Juan Carlos Villegas
Lydia Lozano - Sergio Mayorga
Mónica Romo Rangel - Ignacio Vera Ponce
Paula Godo - Rogelio Aguilar
Sara Goær - Javier Cortez
Carlos Segura - Gustavo Rivas
Fernando Aceves Humana - Héctor Ávila Ovalle
Manuel Denna - Carlos Belmonte
Rodrigo Guardiola - Sergio Raúl López

TEXTO DE SALA: *Jaime Robledo*

MUNICIPIOS

17 h | Fresnillo

Teatro Echeverría

CINE CONCIERTO

HOMENAJE AL MAESTRO

FRANCISCO VANEGAS

Fragmentos de películas clásicas
musicalizadas en vivo por

BANDA SINFÓNICA

MUNICIPAL DE FRESNILLO

DIRECCIÓN: *Mtro. Carlos Vanegas.*

Evento gratuito



Es un espacio que pretende difundir la riqueza gastronómica del Estado de Zacatecas.

Durante 5 días, representantes de cinco municipios de distintas regiones del Estado, mostrarán sus platillos tradicionales, acompañados de sus manifestaciones culturales más importantes.

25 al 29 | marzo | 2024

Patio del Centro Cultural
Ciudadela del Arte

14.00 a 16.30 h

Incluye: *Platillo, bebida y postre.*

25 de marzo | Pánuco

Actividad Cultural: *Danza de Matlachines, ballet folclórico, cantante, tamborazo de niños los carnalitos.*

Platillo: La Reliquia

(carne de puerco en chile colorado, sopa de pluma y arroz)

Bebida: Ensalada de nochebuena

Postre: Majar blanco

26 de Marzo | Luis Moya

Actividad cultural: *Música*

Platillo: 3 Gorditas (frijoles rojos, chicharrón con arroz, rajas con queso)

Bebida: Agua de Avena con canela o alfalfa con limón y pepino

Postre: Gelatina artesanal

27 de marzo | Trancoso

Actividad cultural: *Música y Danza Folclórica*

Platillo: Caldo de res

Bebida: Agua de Jamaica

Postre: Queso de tuna con queso ranchero

28 de marzo | Pinos

Actividad cultural: *Los Chaves*, música tradicional de pinos con el acompañamiento del grupo folclórico Cuicoyan.

Platillo: Pastel Azteca (pollo tortilla y nopal, entrada tostada de nopal con pico de gallo tradicional).

Bebida: Nopal con piña.

Postre: Flan de nopal.

29 de marzo | Nochistlán de Mejía

Actividad cultural: *Presentación del Papaqui.*

Platillo: Pollo a la valentina

Bebida: Tejuino con maíz pepitilla.

Postre: Chorreadas (pan endulzado con piloncillo).



CASA DE LAS ARTESANÍAS *Hecho en Zacatecas*

Calle Juan de Tolosa Núm. 831, Centro Histórico.
MAYORES INFORMES:
Subsecretaría de Desarrollo Artesanal de la Secretaría de Economía
Tel. 492 924 41 99

FESTIVAL DEL PULQUE Y LA MELCOCHA *El Dulce Andar*

Jueves 28 de marzo
Barrio de Mexicapán ■ De 13.00 a 18.00 horas

VÍVELO ARTESANAL *Al son de la plata*

Fusión artesanal, tejiendo culturas Cuba-México

31 de marzo y 1 de abril de 2024
A partir de las 17.30 horas
Explanada del Congreso del Estado de Zacatecas

EXPOVENTA DE PRODUCTORES Y ARTESANOS

Del 24 al 31 de marzo (excepto Viernes Santo)
De 10.00 a 21.00 horas
Callejón de la Caja Centro Histórico



FERIA DEL LIBRO

Fiesta, el lector, la lectura

DEL 23 DE MARZO AL 5 DE ABRIL

10.00 a 21.00 h

JARDÍN INDEPENDENCIA

Organizada por la Asociación
de Libreros de Zacatecas

El jardín independencia de la capital del estado se viste de letras, forros de piel, ilustraciones y otros complementos para los amantes de la palabra escrita. La Asociación de Libreros de Zacatecas hace posible esta alianza cultural para que niños, jóvenes y adultos se encuentren en mundos fantásticos e inimaginables.

CUOTAS DE RECUPERACIÓN

AUDITORIO JUAN GARCÍA DE OTEYZA

\$50.00 | Música de concierto

CAPILLA DEL MUSEO DE ARTE ABSTRACTO

MANUEL FELGUÉREZ

\$50.00 | Ciclo de guitarra clásica

MUSEO RAFAEL CORONEL

\$50.00 | Música de concierto*

* Excepto programas conjuntos corales

TEATRO RAMÓN LÓPEZ VELARDE

\$50.00 | Artes escénicas

PROGRAMAS ENTRADA GENERAL

PROGRAMA ESPECIAL:

MIÉRCOLES 27 DE MARZO

\$200.00 | *Monólogo LEONARDO*

Con el primer actor Rodrigo Murray

TEATRO DEL SEGURO SOCIAL

\$50.00 | Teatro zacatecano y danza

* Excepto programa del CECADEE LA LUZ, A.C.

TEATRO FERNANDO CALDERÓN

\$100.00 | Artes escénicas y

música de concierto

PROGRAMAS ENTRADA GENERAL

PROGRAMA ESPECIAL:

MIÉRCOLES 27 DE MARZO

\$150.00 | *10 Aniversario de la OCEZ*

PROGRAMACIÓN

SIN CUOTA DE ACCESO

Cupo limitado

Música sacra y barroca ■ **Templos**

Ciclo de cámara ■ **Bóveda del Centro Cultural Ciudadela del Arte**

Ciclo de conjuntos corales ■ **Nave del Museo Rafael Coronel**

Programa CECADEE LA LUZ, A.C. ■ **Teatro del IMSS**

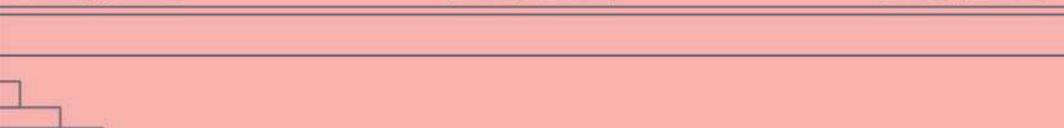
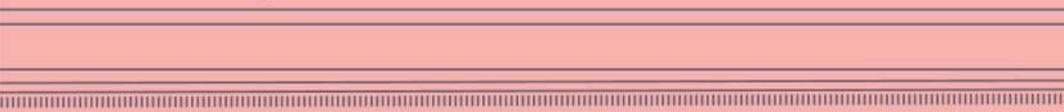
NOTAS IMPORTANTES TEMPLOS

- 1.** Las actividades en Templos, consideran reglas de comportamiento, logística, uso del espacio y sobre todo CUPO relativamente diferente en cada recinto; lo anterior, en atención a las recomendaciones y normatividad de la Junta de Protección y Conservación de Monumentos y Zonas Típicas del Estado de Zacatecas y la propia Diócesis de Zacatecas.
- 2.** En todos los eventos en Templos, se deberán atender las recomendaciones generales para el público que se mencionan enseguida.

RECOMENDACIÓN PARA EL PÚBLICO EN ESPACIOS CERRADOS

En todos los espacios cerrados con o sin CUOTA DE RECUPERACIÓN, se deberán atender las siguientes recomendaciones:

Iniciado el evento, se permitirá acceso sólo hasta intermedio del programa. • Alcanzado el cupo, no se permitirá el acceso. • Para un mejor disfrute del evento, le sugerimos no hablar durante la ejecución. • Llegue a tiempo. Si llega tarde, espere a una pausa entre obras y siéntese en el lugar libre más próximo. • Debe apagar radio localizadores, relojes de alarma y teléfono celular. • No fume, coma ni beba en la sala de concierto. • Si asiste con niños, infórmeles sobre el comportamiento que deben guardar. Si llegan a inquietarse siéntese cerca de la puerta para que pueda abandonar rápidamente la sala y no distraer ni a los intérpretes ni al resto del auditorio.





2024 AÑO DE LA
PAZ
ZACATECAS

Zacatecas

GOBIERNO DEL ESTADO

INSTITUTO ZACATECANO DE
CULTURA
RAMÓN LÓPEZ VELARDE

SEDIF
ZACATECAS

ZACATECAS
IDESLUMBRANTE!

 @FestCulturalZacatecas • Cultura.Zac
culturazac.gob.mx

