



**MUESTRA**  
**ESTATAL**  
**DE TEATRO**  
**ZACATECAS 2020**

Martes **29 SEP** 18.00 h

**Diálogos con la ira | Los de la Casota**

**Autor:** Denisse Zúñiga

**Dirección:** Guillermo Zapata

Apto para todo público

**Transmisión desde:**  
**Teatro «Ramón López Velarde»**



**LIVE**

<https://www.facebook.com/Cultura.Zac>



## Sinópsis

La salud mental es una de las principales problemáticas en la actualidad, y nuestros personajes están inmiscuidos en esta situación, ¿qué tienen en común un psicólogo frustrado, una cincuentona dejada y un puberto en patineta?

Descúbrelo en esta historia en la que en medio de risa y llanto te verás quizá reflejado en algunos aspectos de tu propia vida.

## Compañía “La Casota de Zapata”

Fundado en el 2015 e integrado por una mezcla de actores nóveles y otros de gran trayectoria, en su naciente vida han realizado 14 puestas en escena con gran aceptación del público extendiendo sus temporadas por hasta tres meses, entre ellas “Divorciadas jaja “ de Humberto Robles, “La novia de trapo” de Silvia Mejía, “Ángel de mi guarda” de Adam Guevara y “Don Juan Chilorio” e “Historias que Cantar” de Guillermo Zapata, presentándose los fines de semana en el Teatro “La Casota de Zapata” y exportando sus obras a otros espacios de la Ciudad como cafeterías y merenderos, a Estados como Guanajuato y Querétaro y países como Costa Rica, Panamá y Rusia, así mismo participa activamente en convenios con diferentes instituciones como el Instituto de la Juventud, la Secretaria de la Mujer y el Instituto Zacatecano de Cultura. Es dirigido por el maestro Guillermo Zapata.

### Integrantes de la compañía “Los de la Casota”

**Guillermo Zapata Actor**, director, productor, tallerista y dramaturgo con más de 25 años de experiencia escénica, fundador y director del grupo de teatro “Empirie” de la BENMAC y del grupo “Los de la Casota” Ganador de diversos reconocimientos en diferentes eventos, entre ellos mejor director, mejor actor y mejor grupo; destacando su reconocimiento como mejor actor internacional en HOLLYWOOD HORROR FEST 2020 (cine). Participación artística en eventos de carácter estatal, nacional e internacional, de los cuales destacan sedes como España, Costa Rica, Colombia, Rusia y Panamá.

**Rosalva Vargas**, Actriz con 23 años de experiencia en teatro, integrante de los grupos de Teatro “Empirie”, “Compañía Artística Rocamontes-Morales” y “Los de la Casota”, ha participado en obras como: Rosa de dos aromas, Cosas de muchachos, Intimidad”, “Ángel de mi guarda”, “El secreto de Gorco”, entre otras; ganadora como mejor actriz en 1999 en el festival de Teatro Estudiantil organizado por la Universidad Autónoma de Zacatecas por el papel de Toña con la obra “Yo también hablo de la rosa”

**Daniel Herrera**, Actor con siete años de experiencia en teatro, cine y televisión, ha participado en diversas obras como: “Más pequeños que el Guggenheim”, “El día de la intolerancia”, “El curro de plata” y “Cómo pasar matemáticas sin problemas”. Presentando su trabajo en diversos Estados de la República.

## **ELENCO**

Daniel Herrera	SANTIAGO Y DOCTOR 1
Rosalva Vargas	SILVIA Y DOCTORA 2
Guillermo Zapata	SAMUEL Y DOCTOR 3

## **CRÉDITOS ARTÍSTICOS**

Autor	DENISSE ZÚÑIGA
Director	GUILLERMO ZAPATA
Compañía	LOS DE LA CASOTA

## **EQUIPO CREATIVO**

Iluminación y sonido	KARLA ÁLVAREZ
Escenografía	KARLA ZAPATA
Utilería y vestuario	DANIELA ZAPATA



GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL  
VINCULACIÓN CULTURAL

Apoyos a las Instituciones Estatales de Cultura

**culturazac.gob.mx**

«INSTITUTO ZACATECANO DE CULTURA RAMÓN LÓPEZ VELARDE»



**ZACATECAS**  
ESTADO  
*Trabajemos Unidos*

INSTITUTO ZACATECANO DE  
**CULTURA**  
RAMÓN LÓPEZ VELARDE

La Muestra Estatal de Teatro Zacatecas 2020, es un proyecto cultural apoyado con recursos federales a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyos a las Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) de la S. C. Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos.

Este programa cuenta con el apoyo de recursos federales a través de la Dirección General de Vinculación Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México.